

Łuczniczka



2004 Kornelia



INSTRUKCJA OBSŁUGI



Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa

Przed przystąpieniem do użytkowania maszyny należy zapoznać się z poniższymi zaleceniami.

Podczas korzystania z urządzenia elektrycznego należy zawsze przestrzegać podstawowych zasad bezpieczeństwa, w tym określonych poniżej:

1. Przed użyciem maszyny należy dokładnie przeczytać instrukcję.
2. Instrukcję należy przechowywać w pobliżu maszyny. W przypadku przekazania maszyny osobie trzeciej należy przekazać ją wraz z instrukcją.
3. Maszyny można używać wyłącznie w suchym miejscu.
4. Nigdy nie wolno pozostawiać maszyny bez nadzoru w obecności dzieci lub osób starszych, ponieważ mogą nie być świadome ryzyka związanego z jej używaniem.
5. Urządzenia mogą używać dzieci w wieku od lat 8 oraz osoby o ograniczonych zdolnościach ruchowych, sensorycznych lub umysłowych bądź nieposiadające doświadczenia lub wiedzy w tym zakresie, o ile odbywa się to pod nadzorem lub otrzymają one instrukcje dotyczące bezpiecznego korzystania z urządzenia i rozumieją niebezpieczeństwo z tym związane.
6. Dzieciom nie wolno bawić się maszyną.
7. Dzieciom nie wolno czyścić ani konserwować maszyny bez nadzoru osób dorosłych.
8. Podczas przygotowania do pracy (zmiana igły, nawlekanie nici, zmiana stopki itp.) należy zawsze wyłączyć maszynę.
9. Od razu po użyciu maszyny lub przed przeprowadzeniem prac konserwacyjnych (czyszczenie i oliwienie) należy zawsze odłączyć maszynę od zasilania.
10. Zrezygnuj z uruchomienia maszyny, jeśli uległa zamknięciu. Maszyny nie wolno również używać w przypadku, gdy:
 - przewód lub wtyczka zostały uszkodzone,
 - występują zakłócenia w jej funkcjonowaniu,
 - maszyna została uderzona bądź uszkodzona.W takich przypadkach należy zwrócić się do naszego autoryzowanego serwisu w celu dokonania przeglądu, naprawy lub niezbędnych regulacji elektrycznych bądź mechanicznych.
11. W razie uszkodzenia lub awarii lampy LED jej wymiany może dokonać wyłącznie autoryzowany serwis.
12. Nigdy nie należy ciągać za kabel. Podczas odłączania maszyny od zasilania należy zawsze trzymać za wtyczkę.
13. Nigdy nie wolno kłaść żadnych obiektów na pedale (regulatorze obrotów) maszyny.
14. W razie zablokowania otworów wentylacyjnych nie wolno używać maszyny. Należy upewnić się, że ani otwory wentylacyjne ani pedały nie są pokryte kurzem, kłaczkami ani ścinkami.
15. Maszyny można używać wyłącznie z regulatorem będącym w zestawie z maszyną lub zakupionym w autoryzowanym serwisie.
16. Głośność prawidłowej pracy maszyny powinna wynosić mniej niż 75 dB(A).

ZACHOWAJ TĘ INSTRUKCJĘ

Wszelkie naprawy powinny być wykonywane przez autoryzowany serwis.
Ten produkt przeznaczony jest do użytku domowego.

PROSTE I NOWOCZESNE SZYCIE!

Gratulacje!

Właśnie stałeś się posiadaczem produktu wysokiej jakości o wyjątkowych zaletach. Maszyna posiada najnowsze rozwiązania technologiczne oraz konstrukcyjne i jest prosta w użyciu. Jeśli poświęcisz trochę czasu na zapoznanie się z instrukcją obsługi, maszyna nie będzie miała przed Tobą żadnych tajemnic. Nie będzie to zmarnowany czas, ale jedyny sposób, aby w pełni wykorzystać możliwości maszyny. W razie jakichkolwiek pytań, skontaktuj się ze sprzedawcą. Z przyjemnością posłuży on radą i pomocą.

Życzymy wielu przyjemnych godzin spędzonych na wcielaniu w życie własnych projektów!
A więc, do dzieła!

ŁUCZNIK to legendarna polska marka, sięgająca swą tradycją początków XX wieku i słynąca z doskonałej jakości maszyn do szycia. Idea postępu technicznego i innowacji przyświecała inżynierom firmy od jej narodzin. Początki działalności radomskich Zakładów Metalowych **ŁUCZNIK S.A.** sięgają 1925 roku. Do roku 1948 produkowano w nich broń, rowery, szlifierki, frezarko-gwinciarki, zamki do drzwi, maszyny do pisania oraz szeroki asortyment narzędzi. W roku 1948 zakład zaczął produkować maszyny do szycia. Początkowo były to maszyny stębnowe dla potrzeb przemysłu odzieżowego, a od 1954 roku również modele domowe. Nowoczesne rozwiązania wprowadzone w pierwszych modelach **ŁUCZNIKA** zrewolucjonizowały proces szycia, dając kobietom swobodę wyboru i wygodę użytkowania. W 1958 roku dostawy silników do maszyn do szycia dla Zakładów **ŁUCZNIK** rozpoczęło Przedsiębiorstwo ASPA z Wrocławia. Następnie Grupa Kapitałowa ASPA uzyskała licencję na używanie znaku towarowego „**ŁUCZNIK**”, a dwa lata później kupiła prawa do tej marki.

Nasze maszyny są nie tylko funkcjonalne, charakteryzują się także niebanalną linią wzorniczą. Marka kreuje style i trendy w szyciu domowym, a współczesny **ŁUCZNIK** chce sprawić, by szycie znów stało się przyjemne i modne.

Wejdz po dawkę inspiracji na www.lucznic.info i www.galerialucznic.pl/poradnikiszycia.

Zapraszamy do odwiedzenia strony internetowej sklepu www.galerialucznic.pl. Znajdziesz tu największy asortyment maszyn, akcesoriów do szycia i dodatków krawieckich.

Odwiedź nas w salonie firmowym: **ul. Miechowity 1, Wrocław**. Stylowy wystrój salonu i jego przyjazna atmosfera sprawi, że Twoje szyciowe zakupy staną się przyjemnością. Zapraszamy również na prowadzone przez nasze specjalistki kursy szycia.

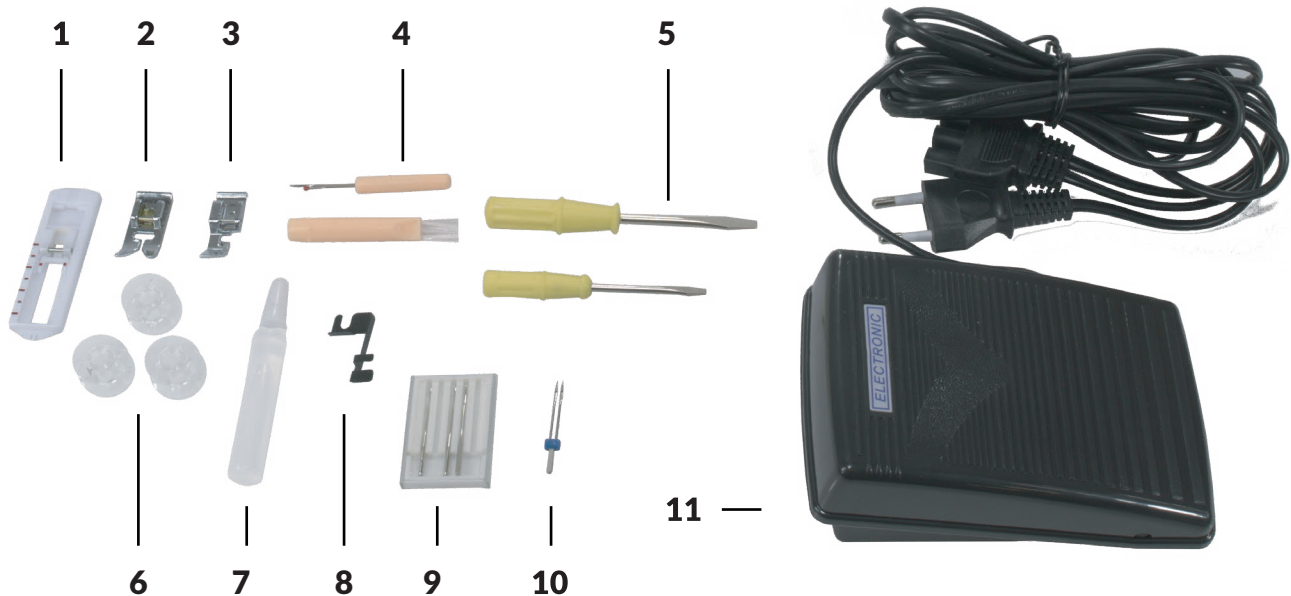


SPIS TREŚCI

1. Akcesoria wyposażenia standardowego.....	6
2. Główne części maszyny.....	7
3. Sterowanie maszyną	9
- Podłączenie maszyny do gniazdka	9
- Włącznik główny.....	9
- Nożny regulator obrotów	9
4. Szycie z wolnym ramieniem.....	10
- Wsuwanie pojemnika na akcesoria	10
- Wsuwanie pojemnika na akcesoria.....	10
5. Uchwyt stopki.....	11
- Demontaż / montaż uchwytu stopki.....	11
6. Informacja o stopkach.....	12
- Zakładanie stopki zatraskowej.....	12
- Zdejmowanie stopki zatraskowej.....	12
- Mocowanie stopki na trzpieniu	12
7. Informacja o igłach.....	13
- Zdejmowanie igły.....	13
- Zakładanie igły.....	13
- Szycie podwójną igłą	14
8. Wsuwanie trzpieni na nici.....	14
9. Przewijanie nici na szpulkę.....	15
10. Zakładanie szpulki w bębunku.....	16
11. Zdejmowanie i zakładanie bębinka	16
12. Zakładanie nitki górnej.....	17
13. Wyciąganie nitki dolnej.....	18
14. Regulacja naprężenia nici.....	19
- Regulacja naprężenia nitki górnej.....	19
- Regulacja naprężenia nitki dolnej.....	20
15. Szycie wstecz.....	21
16. Numeracja na płytce ściegowej.....	21
17. Wyłączenie transportu.....	22
18. Ściegi.....	22
- Wybór ściegu.....	23
- Wybór ściegów elastycznych (streczowych).....	23
- Regulacja długości ściegu	23
- Podstawowe ściegi.....	24
1) Ścieg prosty (stebnowanie).....	24

2) Zygzak	24
• Przyszywanie aplikacji.....	24
3) Ścieg kryty.....	25
4) Pozostałe ściegi.....	25
• Ściegi ozdobne (satynowe).....	25
• Ściegi overlockowe.....	26
5) Przydatne wskazówki podczas szycia	26
– Równe prowadzenie ściegu	26
– Zmiana kierunku szycia.....	26
– Szycie materiałów delikatnych.....	26
19. Przyszywanie guzików.....	27
20. Obszywanie dziurek.....	28
21. Wszywanie zamków (suwaków).....	29
22. Akcesoria dodatkowe do dokupienia.....	29
1) Stopka do obrębiania.....	29
2) Stopka do sznurka	30
3) Stopka do cerowania i haftu.....	30
4) Stopka do marszczenia.....	30
5) Stopka do patchworku	31
6) Stopka do ściegu krytego.....	31
7) Stopka do pikowania.....	31
8) Stopka do zamków krytych	32
9) Stopka do lamówek zaprasowanych	32
10) Lamowniki + uchwyt	32
11) Stopka z rolką.....	33
12) Stopka polimerowa (teflonowa).....	33
13) Stopka do ściegu satynowego.....	33
14) Stopka uniwersalna z podziałką.....	33
15) Stopka do ściegu overlockowego.....	33
16) Stopka z górnym transportem (krocząca).....	34
17) Stopka do wyszywania wypustek za pomocą kordonka.....	34
18) Stopka do aplikacji.....	35
19) Stopka do ściegów overlock z nożykiem.....	35
20) Podwójna igła.....	36
23. Konserwacja maszyny.....	37
24. Rozpoznawanie problemów i ich rozwiązywanie	39
25. Zależność między tkaniną, nićmi i igłą.....	40
26. Dane techniczne maszyny.....	40

1. AKCESORIA WYPOSAŻENIA STANDARDOWEGO



1. Stopka do obszywania dziurek
2. Stopka uniwersalna
3. Stopka do wszywania zamków (suwaków)
4. Przecinak + miotętka
5. Dwa śrubokręty
6. Trzy szpulki
7. Oliwiarka
8. Prowadnik do ściegu krytego
9. Zestaw igieł
10. Podwójna igła
11. Regulator obrotów

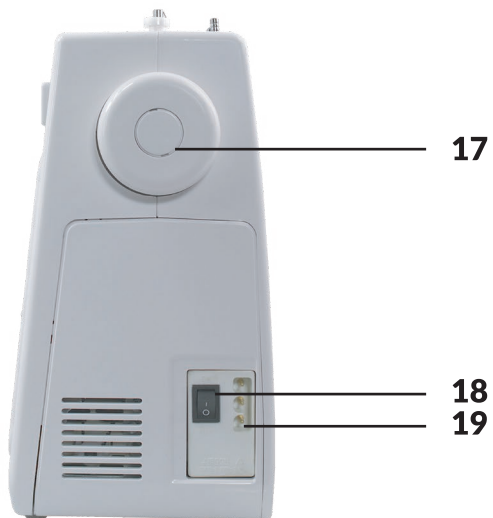
+ Pokrowiec przeciwkurzowy

+ Instrukcja obsługi w języku polskim (z gwarancją i kartą gwarancyjną)

2. GŁÓWNE CZĘŚCI MASZYNY

1. Dźwignia szycia wstecz
2. Pokrętko wyboru ściegu
3. Pokrętko regulacji długości ściegu oraz przejścia na ściegi elastyczne
4. Ogranicznik przewijania nici na szpulkę
5. Trzpień do przewijania nici na szpulkę
6. Trzpienie na nić górną
7. Prowadnik do nawijania nici na szpulkę
8. Prowadnik nici górnej
9. Chwytnacz ruchomy (zamontowany w szczeliny obudowy)
10. Pokrętko do regulacji naprężenia nici górnej
11. Pokrywa górna
12. Nożyk do obcinania nici
13. Dźwignia uchwytu stopki matic
14. Płytkę ściegową
15. Pojemnik na akcesoria
16. Rączka do przenoszenia maszyny
17. Koło ręczne / uruchamianie procesu przewijania nici na szpulkę
18. Włącznik / wyłącznik
19. Gniazdo zasilające
20. Śruba mocująca igłę
21. Wolne ramie
22. Dźwignia podnoszenia / opuszczania stopki





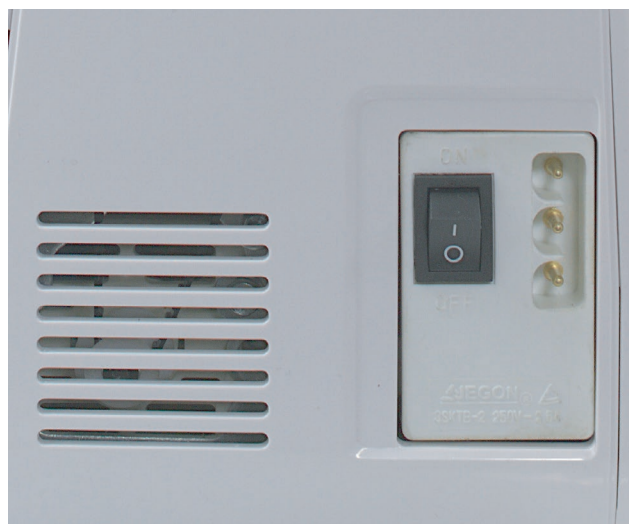
3. STEROWANIE MASZYNĄ

Podłączenie maszyny do gniazdka

Przed podłączeniem maszyny do prądu upewnij się, czy urządzenie jest dostosowane do miejscowego napięcia. Upewnij się, czy wyłącznik zasilania jest na pozycji wyłączonej, czyli „OFF”. Włóż wtyczkę kabla zasilającego do gniazda zasilającego w maszynie, a następnie podłącz kabel do gniazdka z prądem. Kiedy wszystkie powyższe wskazówki zostaną spełnione włącz maszynę, ustawiając włącznik na pozycję „ON”.

Włącznik główny

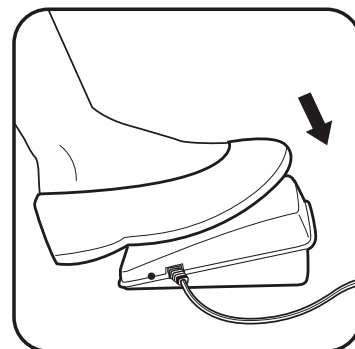
Maszyna 2004 Kornelia posiada włącznik główny, którym uruchamiamy bądź wyłączamy maszynę oraz włączamy oświetlenie pola pracy. Aby włączyć maszynę, należy ustawić włącznik w pozycji „I”. Aby wyłączyć maszynę, należy ustawić włącznik w pozycji „0”.



Nożny regulator obrotów

Szybkość szycia regulowana jest za pomocą nożnego regulatora (rozsuszniaka obrotów). Im większy nacisk, tym większa prędkość szycia.

Aby podłączyć regulator obrotów do maszyny, najpierw podłącz go do gniazda wtykowego w maszynie, a następnie podłącz wtyczkę drugiego przewodu regulatora do źródła zasilania.



4. SZYCIĘ Z WOLNYM RAMIENIEM

Odłącz wysuwany pojemnik od maszyny, tak jak jest to pokazane na zdjęciu.

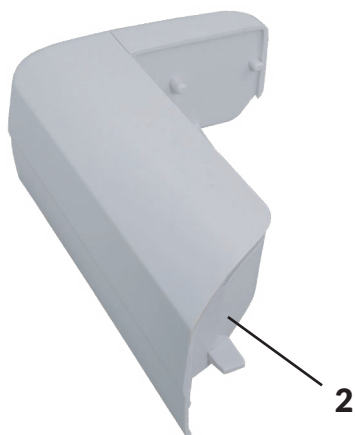
Wysuwanie pojemnika na akcesoria

Odłączenie pojemnika pozwala na uzyskanie tzw. wolnego ramienia, które ułatwia szycie trudno dostępnych elementów takich, jak nogawki czy rękawy. W celu wyciągnięcia pojemnika należy go wcisnąć i wysunąć w lewą stronę.

Wsuwanie pojemnika na akcesoria

Wsuń pojemnik na ramię maszyny i ostrożnie dociśnij go w prawą stronę.

1. Wysuwany pojemnik na akcesoria.
2. W tym miejscu w wysuwanym pojemniku są schowane standardowe akcesoria.



5. UCHWYT STOPKI

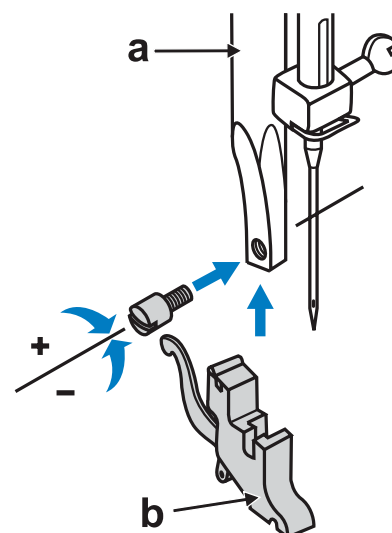
UWAGA!

Należy odłączyć maszynę od źródła zasilania wyjmując wtyczkę z gniazdka sieciowego. Na uchwyt stopki mocuje się zatrzaskowo większość stopek z oferty. Z kolei, by zamontować stopkę niezatrzaskową, należy zdemontować uchwyt stopki, a następnie zamocować ją bezpośrednio na trzpień.



Demontaż/montaż uchwyty stopki

1. Podnieś dźwignię podnoszenia i opuszczania stopki.
2. Odkręć/dokręć śrubę mocującą uchwyt stopki (b).
3. Zdejmij/załóż uchwyt na trzpień (a).



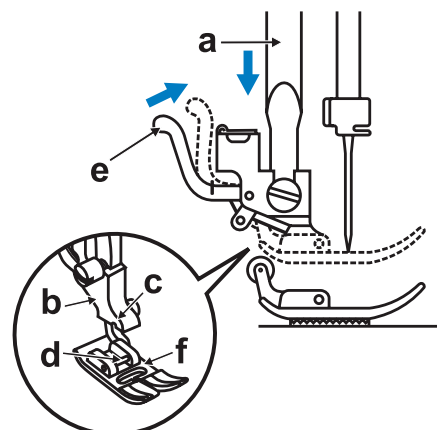
6. INFORMACJA O STOPKACH

Większość stoppek mocowana jest na zatrzask. Niektóre stopki mocuje się bezpośrednio na trzpieniu (a), w tym celu należy zdemonstrować uchwyt stopki (b).



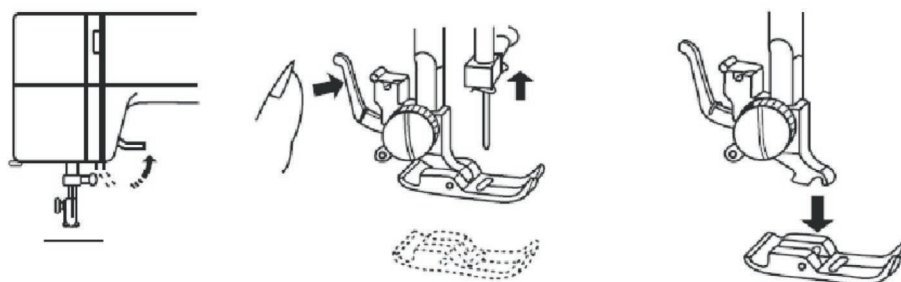
Zakładanie stopki zatrzaskowej

1. Podnieś dźwignię podnoszenia i opuszczania stopki.
2. Umieść stopkę (f) pod uchwytem mocowania stopki (b), tak aby jej trzpień do mocowania (d) znalazł się pod miejscem wycięcia w uchwycie (c).
3. Opuść dźwignię podnoszenia i opuszczania stopki.
4. Podnieś dźwignię mocowania stopki (e), wtedy stopka automatycznie zamocuje się (zatrzasknie).
5. Podnieś dźwignię podnoszenia / opuszczania stopki.



Zdejmowanie stopki zatrzaskowej

1. Podnieś dźwignię podnoszenia i opuszczania stopki oraz ustaw igłę w pozycji górnej.
2. Podnieś dźwignię mocowania stopki (z tyłu uchwytu stopki), wtedy stopka automatycznie odcepi się.



Mocowanie stopki na trzpieniu

Zdemontuj uchwyt stopki według informacji podanych w rozdziale 5. Następnie nałóż stopkę bezpośrednio na trzpień (ważne: zrób to właściwie) i dobrze dokręć śrubę mocującą.

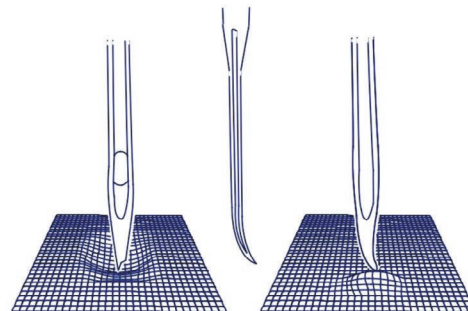
7. INFORMACJA O IGŁACH

UWAGA!

Przed przystąpieniem do wymiany igły ustaw włącznik maszyny w pozycji „OFF”. Dobierz grubość do grubości i rodzaju materiału (cieńsze igły stosuj do szycia cienkich materiałów, natomiast grubsze do grubszych materiałów), dobierz też odpowiednią grubość i rodzaj nici. Do maszyny pasują igły półpłaskie wszystkich grubości, do tkanin oraz do dzianin.



Należy zawsze przed szyciem sprawdzić stan igły kontrolując, czy nie jest ona krzywa, stępiona bądź w inny sposób uszkodzona.

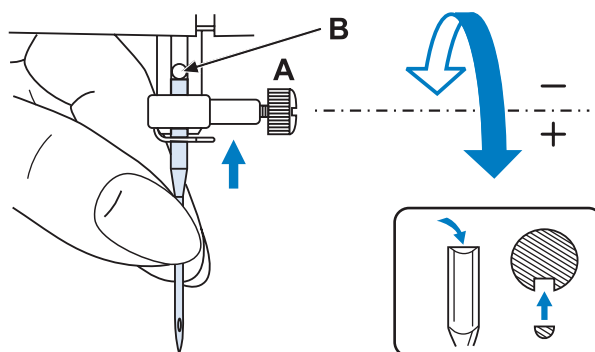


Zdejmowanie igły

1. Przekręć koło ręczne tak, żeby igła znalazła się w najwyższym położeniu.
2. Przytrzymaj mocno igłę.
3. Poluzuj wkręt uchwyty igły.
4. Delikatnie wyjmij igłę z uchwytu.

Zakładanie igły

1. Uchwycić igłę tak, żeby płaską stroną była skierowana do tyłu.
2. Włóż igłę w uchwyt, a następnie dopchnij mocno, do oporu.
3. Dokręć śrubę.
4. Poruszaj delikatnie zamocowaną igłę, żeby upewnić się, że jest prawidłowo i stabilnie zamocowana.



Szycie podwójną igłą

Podwójną igłą można szyc wszystkie ściegi (prosty, zygzak, ściegi dekoracyjne), za wyjątkiem ściegów potrójnych.

Podwójna igła jest używana w celu uzyskania dwóch równoległych przeszyc w odległości 2 mm od siebie (patrz: rozdział 22, punkt 20).

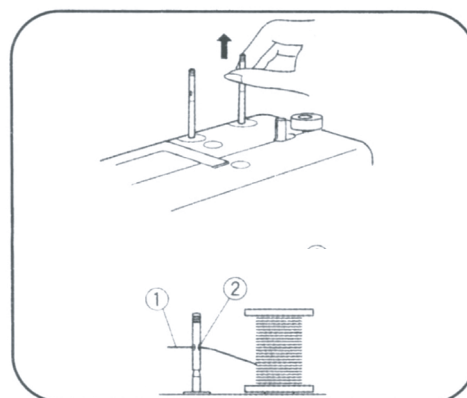
W celu szycia podwójną igłą:

1. Wymień igłę pojedynczą na podwójną.
2. Załóż drugi trzpień na nici w celu założenia drugiej szpuli z nićmi.
3. Nawleczone dwie nici górne po kolei lub jednocześnie.
4. Wybierz odpowiedni ścieg.
5. Ustaw odpowiednio parametry ściegu: długość ściegu nie może być większa niż 3mm. W przypadku ustawienia większej długości ściegu igła będzie zahaczać o płytkę ściegową. Naprężenie ustaw maksymalnie na 6.
6. Przed rozpoczęciem szycia należy sprawdzić, poruszając kołem ręcznym, czy igła nie uderza w stopkę.

8. WYSUWANIE TRZPIENI NA NICI

Trzpień na nici umiejscowione są tak, aby trzymały szpulkę nitki w odpowiedniej pozycji podczas szycia maszyny.

Aby ich używać wyciągnij je z obudowy ku górze. Nitkę (1) należy przeprowadzić przez otwór w lewym trzpieniu (2). Otwór powinien być ustawiony naprzeciwko szpulkę nitki.

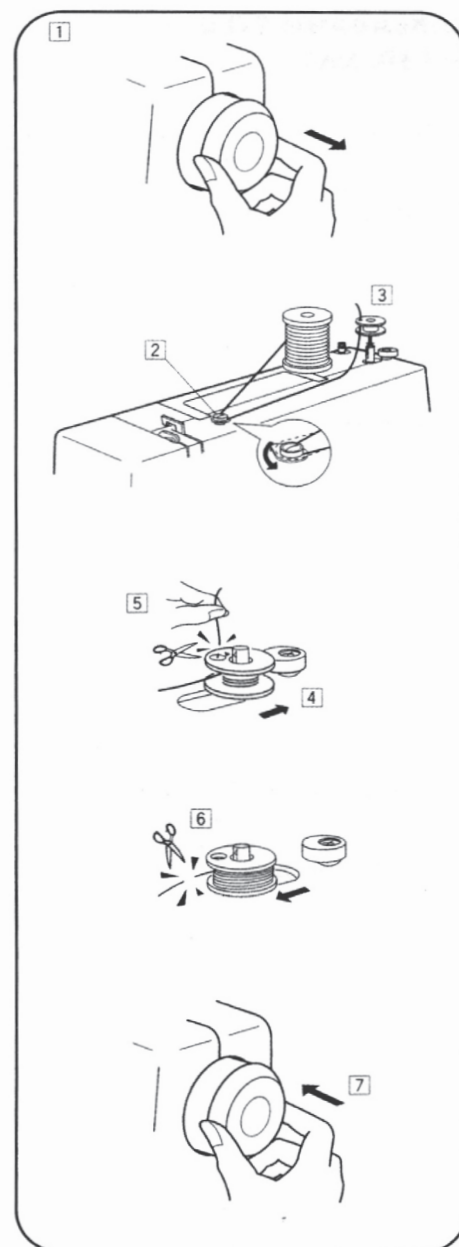


9. PRZEWIJANIE NICI NA SZPULKĘ

1. Pociągnij za koło zamachowe w prawo (1).
2. Pociągnij końcówkę nitki i przeprowadź ją z lewej strony chwytacza do nawlekania nitki (2).
3. Przełóż nitkę przez otwór w szpulce od wewnątrz na zewnątrz. Załóż szpulkę na trzpień do przewijania (3).
4. Złap za szpulkę i przesun trzpień w prawo (4), następnie złap za koniec nitki, trzymając ją ku górze.
5. Naciśnij rozrusznik rozpoczynając nawijanie. Zatrzymaj maszynę, gdy nawinie kilka zwojów nitki i utnij nitkę blisko otworu w szpulce (5).
6. Ponownie uruchom nawijanie naciskając rozrusznik. Kiedy szpulka w pełni jest nawinięta, zatrzymaj maszynę.
7. Przesun trzpień do przewijania w lewo, a następnie utnij nitkę (6) i wyciągnij szpulkę ruchem do góry.
8. Wciśnij koło zamachowe w obudowę, do pozycji wyjściowej (7).

UWAGA!

Podczas szycia na maszynie trzpień do przewijania powinien być po lewej stronie.



10. ZAKŁADANIE SZPULKI W BĘBENKU

1. Umieść szpulkę w bębnie. Upewnij się, czy nitka rozwija się na zewnątrz (tak, jak pokazano to na rysunku).
2. Przeciągnij nitkę przez szczelinę bębna szpulki.
3. Pociągnij nitkę aż trafi do otworu wyjściowego pod sprężynką napinającą.

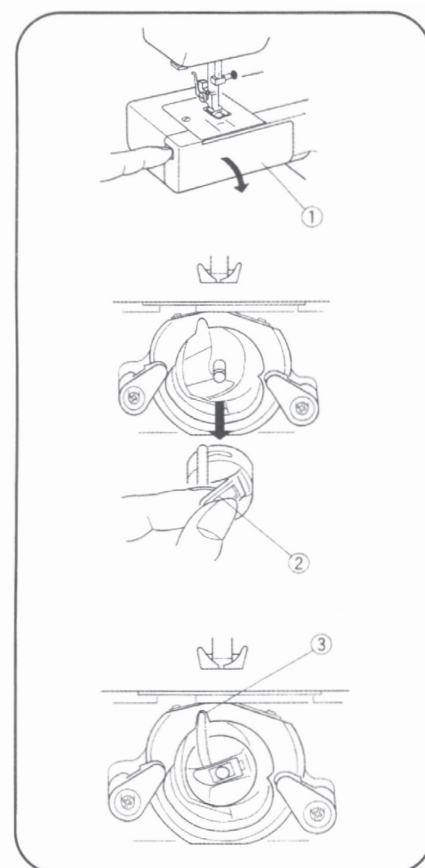
UWAGA!

Zostaw ok. 10 cm wolnej nitki zwisającej ze szpulki.



11. ZDEJMOWANIE I ZAKŁADANIE BĘBENKA

1. Wyjmij pojemnik i otwórz pokrywę chwytacza (1). Pamiętaj, aby igła była w najwyższej możliwej pozycji.
2. Wyciągnij bębenek trzymając za klapkę bębna (2).
3. Włóż bębenek trzymając go za klapkę i kierując trzpieniem do góry. Zamontuj go tak, aby znajdował się w wycięciu pierścienia chwytacza (3).



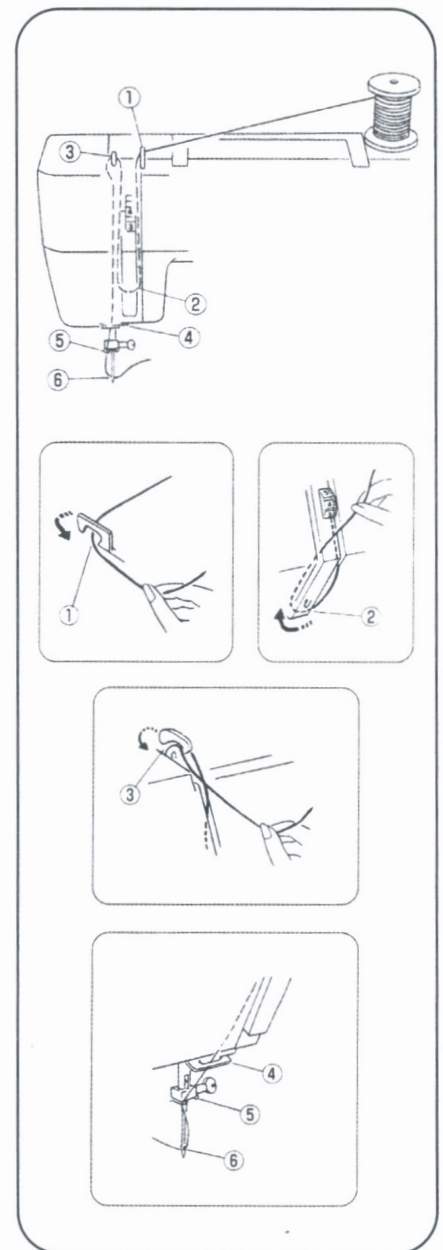
12. ZAKŁADANIE NITKI GÓRNEJ

Założ nitkę, postępując zgodnie z poniższymi zaleceniami:

1. Przeprowadź nitkę z prawej do lewej strony – za chwytacz.
2. Nawlekaj nitkę w dół tak, aby dostała się do talerzyków naprężacza nici głównej.
3. Przeprowadź nitkę przez chwytacz ruchomy od prawej do lewej strony.
4. Poprowadź nitkę w dół i przetóż ją z prawej strony dolnego chwytacza.
5. Poprowadź nitkę w dół i przetóż nad igłą z prawej strony – za chwytacz.
6. Nawlecz nitkę od przodu przez oczko w igłę.

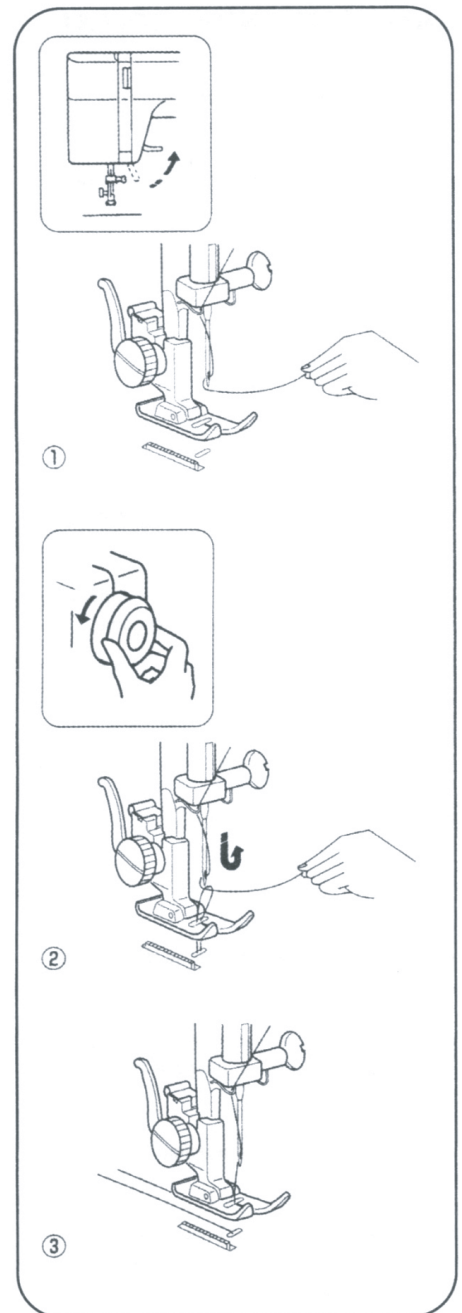
UWAGA!

Możesz uciąć koniec nitki przy pomocy ostrych nożyczek dla łatwiejszego nawleczenia igły.



13. WYCIĄGANIE NITKI DOLNEJ

1. Podnieś stopkę i lewą ręką przytrzymaj nitkę górną.
2. Powoli kręć kołem ręcznym do siebie, dopóki nie pojawi się pętelka dolnej nitki. Złap za pętelkę i wyciągnij końcówkę dolnej nitki.
3. Wyciągnij obydwie nitki na długości ok. 15 cm i umieść je pod stopką.



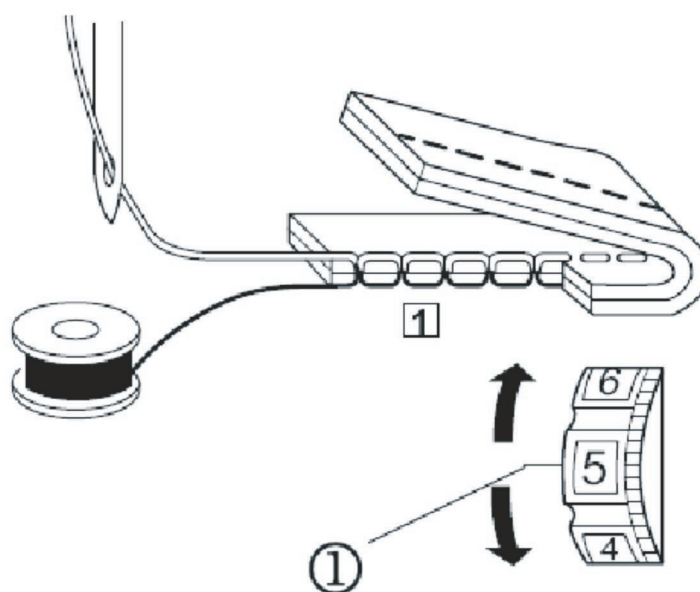
14. REGULACJA NAPRĘŻENIA NICI

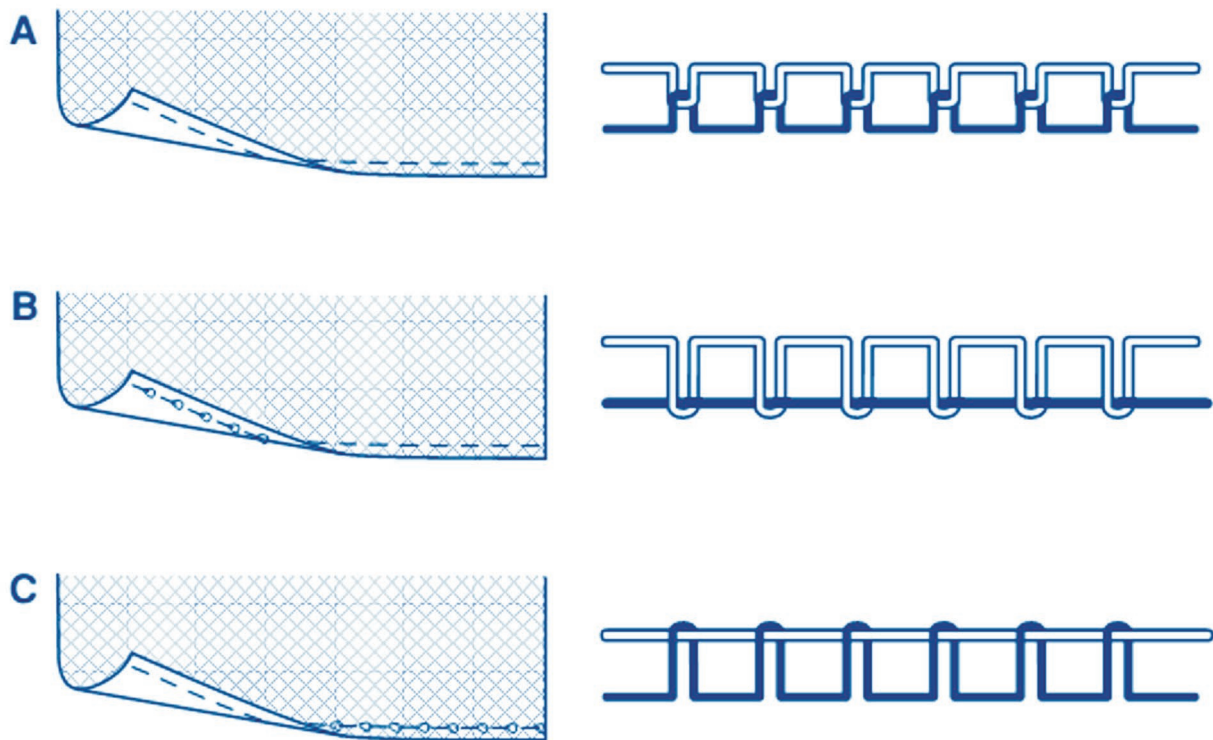


Nitki powinny być pobierane po równo z góry i z dołu.

Regulacja naprężenia nitki górnej

Regulacji nitki górnej (1) dokonuje się poprzez pokrętkę, ustawiając wartość pomiędzy 0 a 9. Im większa wartość, tym naprężenie nici się zwiększa. Standardowa wartość naprężenia nitki górnej to 4 (zalecana fabryczna wartość naprężenia).





- A. Naprężenie nitki górnej właściwe.
- B. Naprężenie nitki górnej za małe.
- C. Naprężenie nitki górnej za duże.

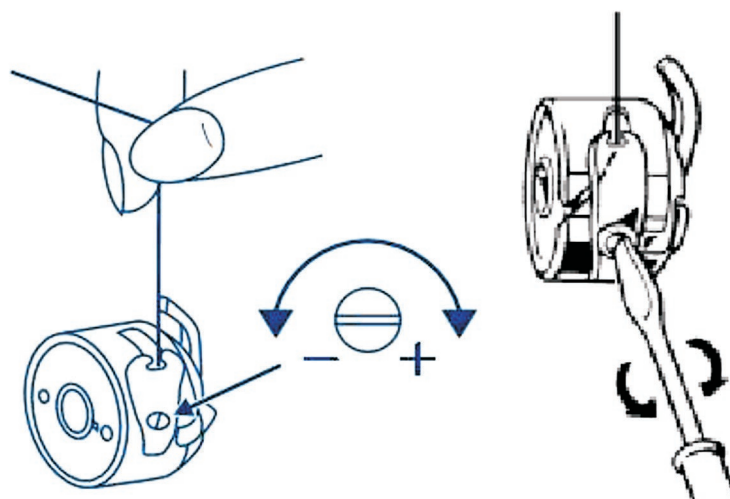
Regulacja naprężenia nitki dolnej

Ustawienie fabryczne naprężenia bębena zazwyczaj nie ulega regulacji. Jeżeli nitka pętkuje po spodniej stronie materiału, najpierw sprawdź poprawność nawleczenia maszyny poprzez zdjęcie obu nici i nawleczeniu ich zgodnie z instrukcją, a także skontroluj stan igły.

Aby sprawdzić naprężenie nitki w bębnie, należy wyjąć bębenek z maszyny i złapać za nitkę. Jeżeli naprężenie jest właściwe, nitka powinna swobodnie się rozwijać. Jeśli naprężenie jest za duże, wówczas przy wyciąganiu nitki pojawi się opór. Z kolei przy zbyt małym naprężeniu nitka za bardzo odwinie się.

UWAGA!

Dla regulacji naprężenia nici dolnej dokręć lub odkręć wkrętakiem śrubkę bębna. Zrób to bardzo delikatnie, ponieważ śrubka ta jest bardzo mała i łatwo ją zgubić.

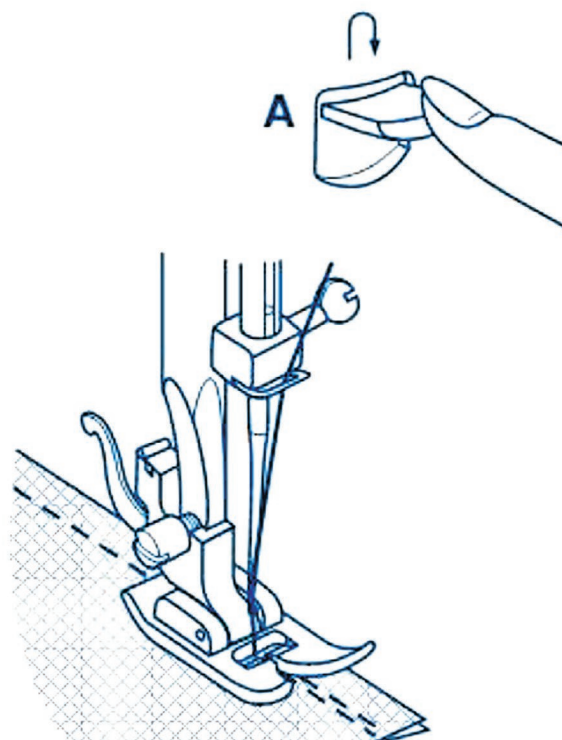


15. SZYCIE WSTECZ

Służy do ryglowania, czyli zabezpieczenia ściegu na początku i na końcu szycia. Wykonuje się je na odległość max. 2 cm. Jak długo trzymasz dźwignię zmiany kierunku szycia (A), tak długo będziesz szyc do tyłu.

Jeśli chcesz przestać szyc wstecz, puść dźwignię – maszyna znów będzie szyła do przodu.

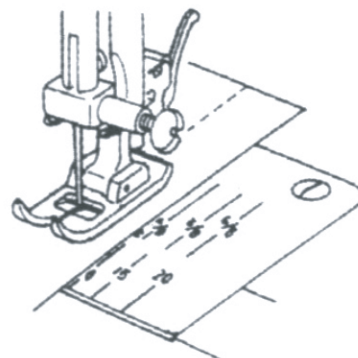
Całość procesu przesywania wstecz kontroluj rozrusznikiem.



16. NUMERACJA NA PŁYTCIE ŚCIEGOWEJ

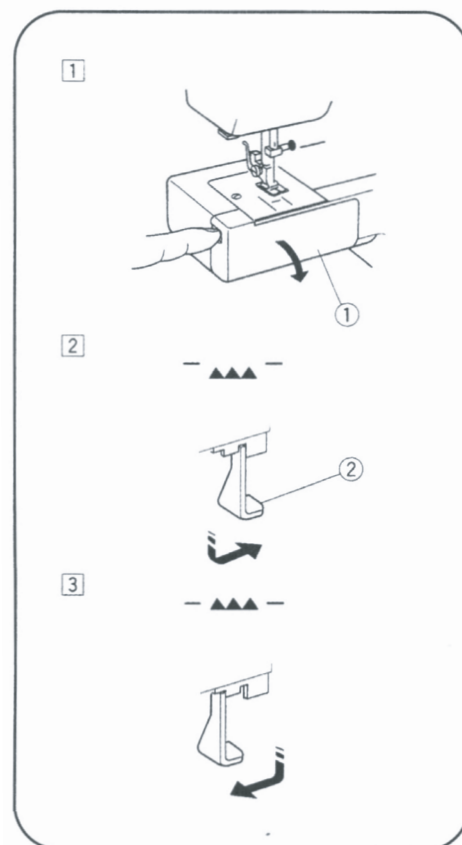
Numeracja na płytce ściegowej służy do określenia odległości między linią a centralną pozycją igły. Numery z przodu podane są w milimetrach, numery z tyłu – w calach.

Numeracja ta może też służyć do równoległego prowadzenia ściegu – wystarczy przysuwać brzeg materiału do odpowiedniej linii.



17. WYŁĄCZENIE TRANSPORTU

1. Ząbki transportera przesuwają materiał podczas szycia, zatem wyłączenie transportu przydaje się np. przy przyszywaniu guzików, cerowaniu i hafcie. Dźwignia wyłączenia transportu znajduje się za pokrywą chwytacza (1).
2. W celu wyłączenia transportu wciśnij dźwignię i przesunij ją w prawo (2).
3. W celu włączenia transportu wciśnij dźwignię i przesunij ją w lewo (3).



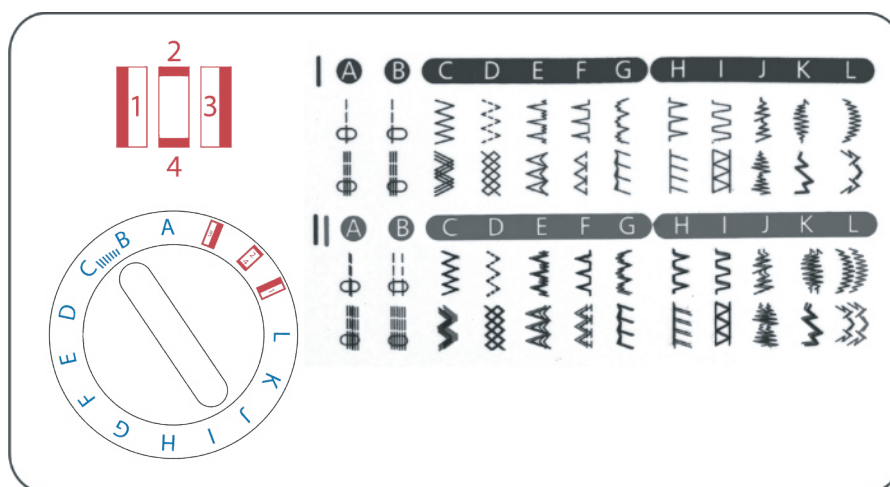
18. ŚCIEGI

Model 2004 Kornelia posiada 48 programów szycia (z szyciem podwójną igłą) oraz 27 ściegów. Wyboru dokonujemy poprzez pokrętko wyboru ściegów. W celu ustawienia pożądanego programu szycia należy pokręcić gałką w lewo (lub w prawo) i ustawić dany ścieg, aby pokrył się z oznaczeniem (kropką/kreską) na maszynie.



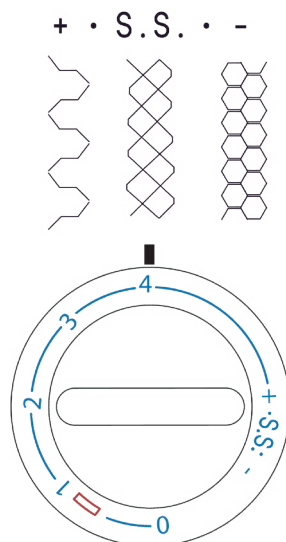
Wybór ściegu

Przed wyborem ściegu musisz wyciągnąć igłę z materiału. Ustaw pokrętło wyboru ściegu na literze odpowiadającej danemu ściegowi. Następnie ustaw pokrętło wyboru długości ściegu w przedziale od 0 do 4 mm dla ściegów z górnego rzędu albo na symbol „SS” do ściegów z dolnego rzędu.



Wybór ściegów elastycznych (steczowych)

Jeżeli zamierzasz szyc ściegami elastycznymi musisz ustawić pokrętło wyboru długości ściegu na symbol „SS”. Jeśli chcesz zmienić wygląd ściegu (rozciągnąć go lub zagęścić) zmień długość przy symbolu „SS” na (-), by go zagęścić lub na (+), by go rozciągnąć.



Regulacja długości ściegu

Zmiana długości ściegu następuje poprzez obrót pokrętła regulacji długości ściegu w zakresie od 0 do 4 mm. Im wyższy numer, tym ścieg jest dłuższy.

Symbol prostokąta służy do regulacji zagęszczenia obszycia dziurki na guziki.

Na temat dodatkowej regulacji wyglądu ściegu przeczytasz w rozdziale 14.

Podstawowe ściegi



Stopka uniwersalna – tą stopką wykonasz większość podstawowych ściegów.

A B 1. Ścieg prosty (stebnowanie)



Ściegiem prostym (A i B) nazywamy ścieg pojedynczy (środkowy lub też przesunięty w lewo/w prawo) oraz ścieg potrójny (A „SS” i B „SS”). Potrójny ścieg prosty jest mocniejszy i bardziej elastyczny niż ścieg pojedynczy.

Ścieg ten wykonujemy najczęściej przy pomocy stopki uniwersalnej.

Używamy go do łączenia i podwijania materiałów. Do cieńszych materiałów ustaw mniejszą długość ściegu, dobierając przy tym odpowiednio grubość igły oraz nici.

D 2. Zygzak



Ścieg ten wykonywany jest najczęściej za pomocą stopki uniwersalnej.



Zwykły zygzak (C) może służyć do obrzucania, łączenia, podwijania, a także przyszywania sznurków oraz guzików.

Zygzak przerywany – trójskok (D) lub potrójny (C „SS”) – może służyć do wszywania gumy, taśm elastycznych oraz obszycia brzegów materiału. Dzięki zastosowaniu tego ściegu przeszycie jest mocniejsze. Zygzak dobrze się też sprawdza przy szyciu materiałów elastycznych.

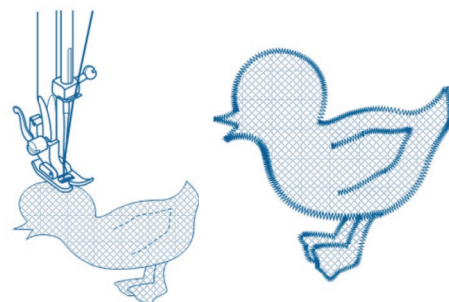


Szerokość zygzaka możemy ustawić za pomocą pokrętła wyboru ściegów, kręcąc w kierunku od C do B.

Ściegu zygzak możesz użyć również do przyszywania aplikacji. Jak to zrobić?

Aplikację umieść na materiale, po czym przyfastryguj lub przypnij ją do niego szpilkami.

Następnie szyj powoli wokół brzegów aplikacji. Na koniec zwiąż nitki (górną i dolną) lub zakończ obszycie ściegiem maszynowym, aby zapobiec odpruwaniu się aplikacji.



E 3. Ścieg kryty

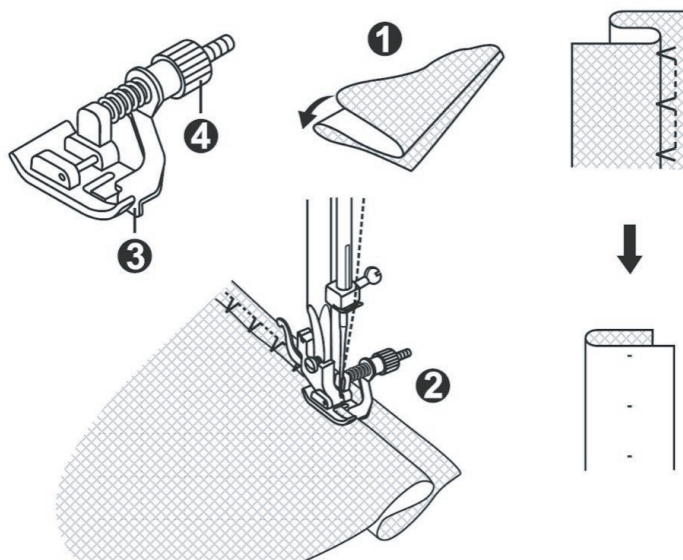
Ściegi kryte można wykonać za pomocą stopki uniwersalnej lub specjalistycznej stopki do ściegu krytego z ruchomym przewodnikiem, który ułatwia prawidłowe wykonanie tego ściegu (F) (patrz: rozdział 22, punkt 6).

2004 Kornelia może wykonać trzy różne rodzaje ściegów krytych: elastyczny dla materiałów rozciągliwych (E), zwykły – dla materiałów nierozciągliwych (F) i jego odbicie lustrzane (H).

Ściegiem krytym wykonuje się podszywanie dolnych listew garderoby (np. spodni, spódnic, sukienek itp.) oraz podszywanie zastron.

Do jego wykonania dobierz odpowiednio grubość igły oraz rodzaj i kolor nici.

Aby wykonać ścieg kryty (patrz: rysunek poniżej), musisz złożyć materiał lewą stroną do góry (1), a następnie umieścić materiał pod stopką (ruchomy przewodnik w stopce powinien znaleźć się pod złożeniem materiału). Obróć kołem ręcznym do siebie – wówczas igła powinna przekłuć brzeg złożenia (2). Jeśli tak się nie dzieje, wyreguluj ustawienie przewodnika (3), kręcąc śrubą do regulacji (4) oraz wyreguluj odpowiednio długość ściegu. Szyj powoli, prowadząc brzeg materiału. Prawidłowo wykonany ścieg powinien wyglądać tak, jak na rysunku, czyli przeszycia powinny być bardzo mało widoczne.



4. Pozostałe ściegi

J Ściegi ozdobne (satynowe)

Do szycia tymi ściegami wykorzystaj stopkę uniwersalną lub specjalną do ściegów satynowych (patrz: rozdział 22, punkt 13), natomiast do ściegów brzegowych – stopkę uniwersalną.

L Aby uzyskać odpowiedni wygląd ściegu, dobierz odpowiednio parametry długości i szerokości szycia.

E F Ściegi overlockowe

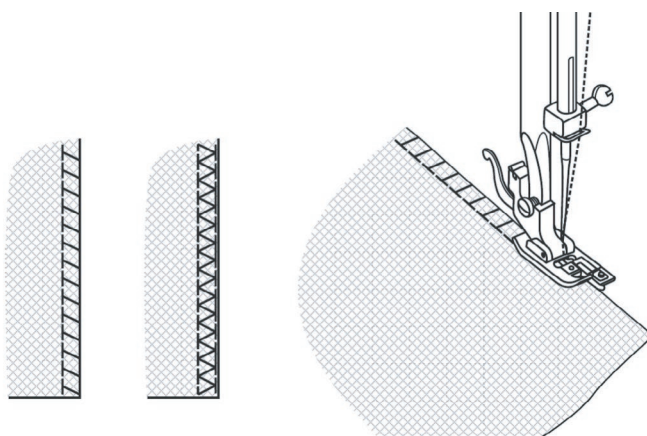


Do szycia tymi ściegami możesz wykorzystać stopkę uniwersalną lub specjalistyczną stopkę do ściegu overlockowego (patrz: rozdział 22, punkt 15).

H I Ściegi te służą do obrzucania brzegów materiału.



Pamiętaj: aby wybrać ścieg overlockowy musisz ustawić regulator długości ściegu w odpowiedniej pozycji („SS”).



5. Przydatne wskazówki podczas szycia

Równe prowadzenie ściegu

Linie na płytce ściegowej mogą być pomocne przy równoległym prowadzeniu ściegu na materiale. Pamiętaj, by przyłożyć brzeg materiału do odpowiednio oznakowanej linii.

Zmiana kierunku szycia

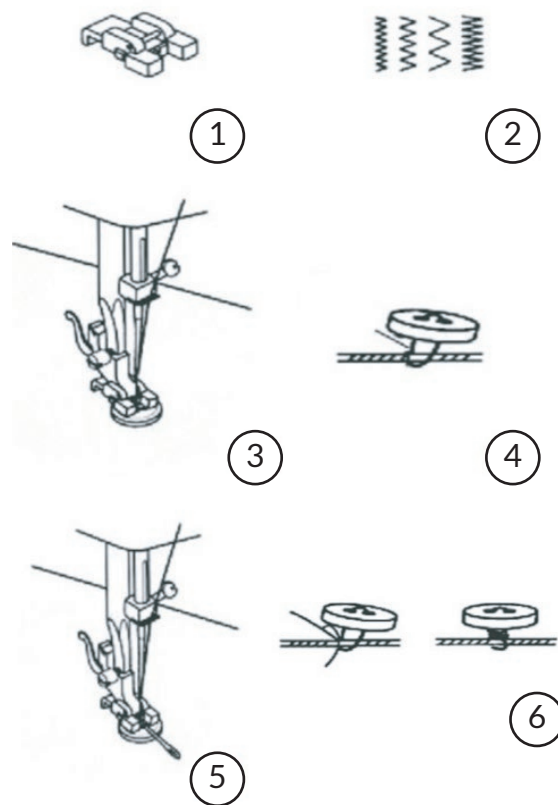
1. Zatrzymaj maszynę i przekręć koło zamachowe do siebie w taki sposób, aby igła wbiła się w tkaninę.
2. Podnieś stopkę i obróć materiał, w którym znajduje się igła, w kierunku, w którym chcesz szyc.
3. Opuść stopkę i kontynuuj szycie.

Szycie materiałów delikatnych

Podczas szycia materiałów delikatnych umieść pod nimi kawałek delikatnego papieru lub flizeliny – ułatwi to ich przesuwanie podczas szycia. Po zakończeniu szwu podrzyj i usuń papier/flizelinę.

19. PRZYSZYWANIE GUZIKÓW

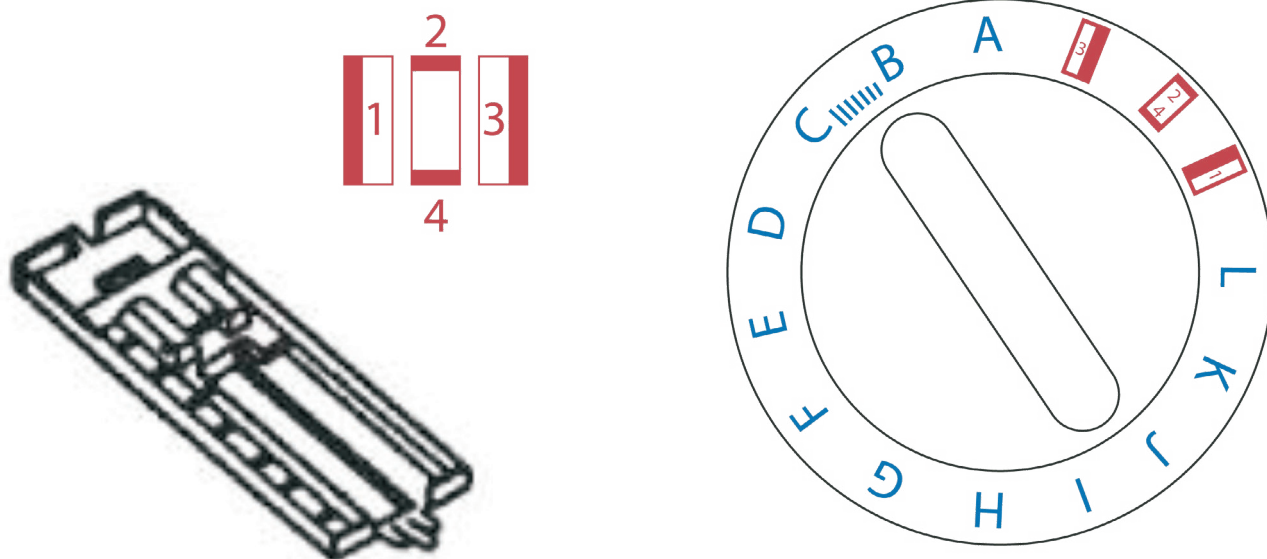
1. Schowaj ząbki transportujące za pomocą dźwigni.
2. Załóż stopkę do przyszywania guzików (1).
3. Ustaw odpowiedni ścieg zygzakowy, dopasowany do szerokości rozstawu dziurek w guziku (2).
4. Pod stopkę podłóż materiał z zaznaczonym punktem do przyszycia guzika. Opuść stopkę. Zawsze wymierzaj odległości kołem ręcznym, by precyzyjnie dopasować odstęp (3).
5. Ostrożnie przyszyj guzik (4).
6. Jeżeli chcesz przyszyć guzik na tzw. stopce, umieść igłę na guziku pomiędzy dziurkami (5).
7. Po przyszyciu guzika wyciągnij dość długą nić ze szpuli górnej, przewlecż ją przez otwór guzika i obwiąż nią przestrzeń pomiędzy guzikiem a materiałem. Na koniec przewlecż nitkę na lewą stronę i zwiąż obie nici. Przyszywając guziki z czterema dziurkami wykonaj najpierw szycie na dziurkach od frontu, a później na tych znajdujących się z tyłu (6).



UWAGA!

Wykonaj szycie próbne.

20. OBSZYWANIE DZIUREK

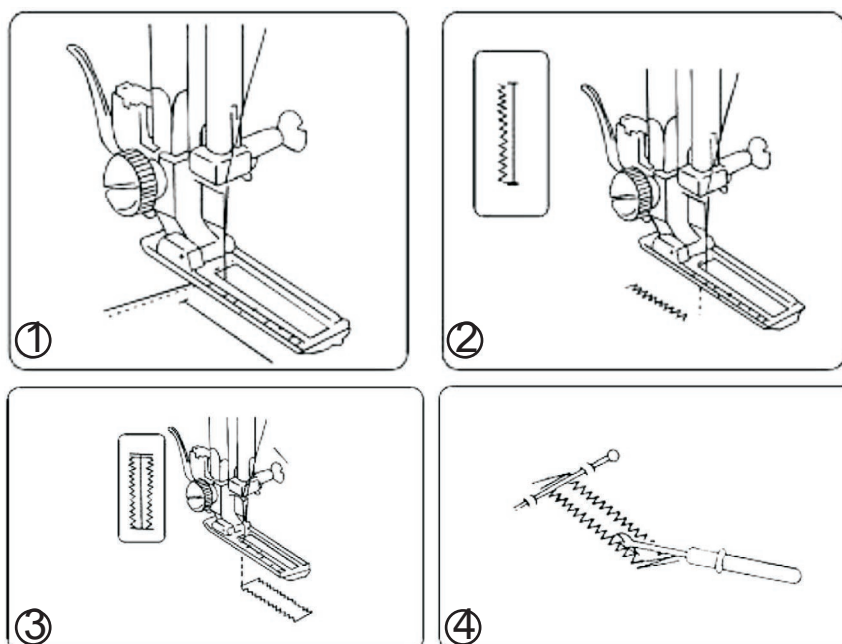


Obszywanie dziurek wykonaj za pomocą przeznaczonych do tego stopki.

UWAGA! Wykonaj szycie próbne.

Aby odpowiednio obszyć dziurkę na guzik, najpierw narysuj miejsce obszycia na materiale (odrysuj średnicę od guzika). Następnie zamocuj stopkę na maszynie (podziałką po lewej stronie). Podłóż materiał z rysunkiem pod stopkę, tak aby początek obszycia był umiejscowiony zgodnie z kolejnymi ściegami obszywania (1-4). Ustaw długość ściegu między 0,5-1mm (symbol na pokrętle) oraz odpowiednio wyreguluj napięcie nici górnej.

Po obszyciu ściegiem oznaczonym numerem 1 wybierz kolejno ściegi oznaczone numerami 2, 3 i 4, pamiętając, żeby przed każdą zmianą ściegu igła była wyjęta ponad materiał. Kontroluj szycie każdego ściegu. Po obszyciu rozpruj otwór używając prujki (4).

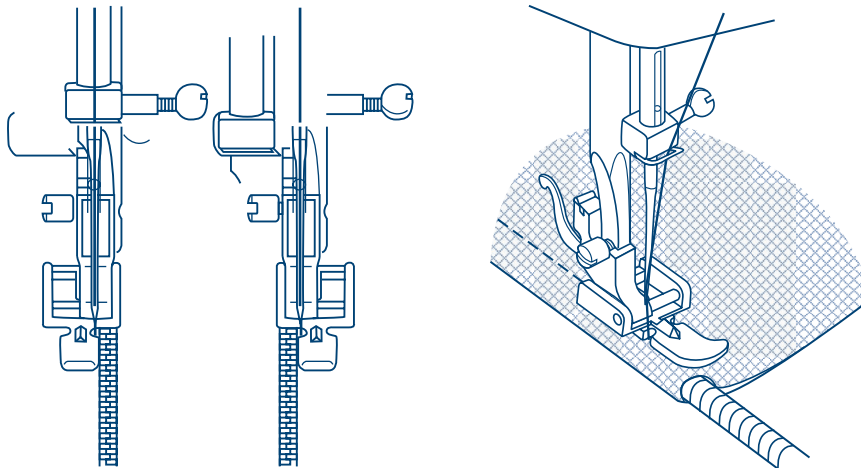


21. WSZYWANIE ZAMKÓW (SUWAKÓW)



Stopka do suwaków służy do przyszywania zamków błyskawicznych. Specjalna płoza ułatwia szycie blisko ząbków zamka. Szyj wybranym ścięciem prostym dobranym odpowiednio do rodzaju materiału.

Wszywaj zamek od góry (od lewej lub prawej strony). Na początku i na końcu przesyj wstecz w celu wzmocnienia ścięgu.



22. AKCESORIA DODATKOWE DO DOKUPIENIA



1. Stopka do obrębiania

Stopka ta służy do podwijania brzegów materiałów lekkich oraz średniej grubości przy użyciu ścięgu prostego (stebnowania) lub zygzak. By jej użyć, należy zawinąć brzeg materiału dwukrotnie, na szerokość ok. 3 mm, podłożyć materiał pod stopkę, wbić igłę i przesyć kilka ścięgu. Następnie musisz delikatnie pociągnąć nitkę do tyłu – za stopkę. Podnieś stopkę i umieść zawinięty materiał w spiralce stopki. Przesuwaj materiał do przodu i do tyłu, aż zahaczy o spiralę, a potem opuść stopkę. Zaczynij szycie utrzymując brzeg materiału w spiralce stopki poprzez delikatne pociągnięcie go w lewą stronę.

2. Stopka do sznurka

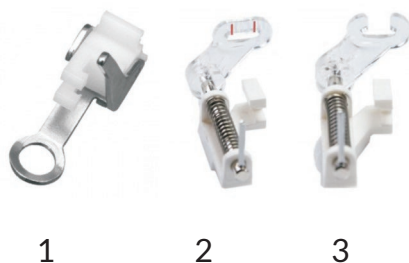


Stopka ta ułatwia wszywanie ozdobnych sznurków, żyłek lub kordonków. Do szycia używamy ściegów zygzak (podstawowego i przerywanego) lub ściegów mostkowych. Stopką można przyszyć od 1 do 3 sznurków.

By przyszyć sznurki do materiału włóż je pod odpowiednio wyprofilowaną blaszkę z rowkami w stopce, która znajduje się w jej przedniej części. Następnie podłóż wszystkie końce sznurków pod tylną część stopki, zostawiając je wyciągnięte z tyłu na długość ok. 5 cm.

Opuść stopkę i wybierz ścieg oraz jego odpowiednią szerokość i długość tak, aby szew pokrywał całą szerokość sznurków.

3. Stopka do cerowania i haftu



Stopka (1 – stopka metalowa, 2 – stopka zamknięta, 3 – stopka otwarta) służy do cerowania, wyszywania monogramów i haftowania.

Wybierz ścieg prosty (stebnowanie) lub zygzak, po czym schowaj ząbki transportera za pomocą dźwigni lub zakryj je płytką zakrywającą. W celu zamontowania stopki, zdemontuj najpierw uchwyt stopki poprzez odkręcenie śruby mocującej i zdjęcie uchwyty z trzpienia. Następnie załóż stopkę bezpośrednio na trzpień i dokręć śrubę. Dźwignienka stopki powinna znajdować się na śrubie mocującej igłę.

Rodzaj ściegu dostosuj odpowiednio do rodzaju haftu lub wielkości rozdarcia. Jeżeli chcesz zacerować materiał, obszyj najpierw rozdarcie ściegiem prostym, aby zabezpieczyć brzeg materiału. Następnie przeszij ściegiem prostym lub zygzakiem środek rozdarcia (by je wypełnić). Przeszycia należy kontrolować manewrując materiałem, przesuając go do przodu, do tyłu i na boki. Pamiętaj, aby prędkość szycia dostosować do prędkości przesuwania materiału.

4. Stopka do marszczenia



Stopka używana jest do marszczenia materiału, pojedynczego lub jednoczesnego marszczenia, a także doszywania zmarszczonego materiału do wierzchniej, gładkiej warstwy drugiego materiału. Szyjąc stopką do marszczenia używaj zawsze ściegu prostego (stebnowania) przy ustawieniu największej długości ściegu, a także przy zmniejszeniu napięcia nici do wartości ok. 2. Pamiętaj, że zawsze należy zostawić dłuższe, wyciągnięte nitki (na długość ok. 10-15 cm) na początku oraz na końcu szycia, gdyż stopień zmarszczenia przeszycytego materiału można regulować poprzez pociągnięcie za nitkę dolną.

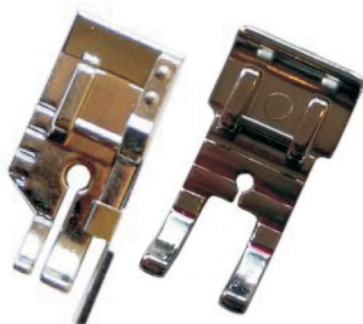
Stopka do marszczenia jest odpowiednia do materiałów lekkich i o średniej grubości.

W celu zamontowania stopki do marszczenia należy najpierw odkręcić śrubę trzymającą chwytacz stopki. Używaj do tego wkrętałów lub śrubokrętów. Następnie zamocuj stopkę do marszczenia na trzpień i dokręć mocno śrubę, a nitkę górną przełóż przez otwór w stopce.

Jeżeli chcesz tylko zmarszczyć materiał, podłóż go pod stopkę i przesyj. Wyreguluj marszczenie na materiale do pożądanego efektu.

Jeśli chcesz jednocześnie marszczyć i doszywać materiał, wówczas materiał, do którego będziesz doszywać marszczony materiał, należy podwinąć, a następnie włożyć prawą stroną do góry w szczelinę w dolnej części stopki. Materiał przeznaczony do marszczenia musisz podłożyć, również prawą stroną, pod stopkę. Szyj powoli, prowadząc równoległe oba brzegi materiału do prawej krawędzi stopki. Stopka automatycznie powoduje marszczenie materiału.

5. Stopka do patchworku



Stopka ułatwia szycie patchworków, łączenie i zszywanie tkanin, a także wiele innych rodzajów przesyć.

W ofercie dostępne są zamiennie dwa rodzaje tych stopek:

- stopka, która posiada przewodnik krawędziowy na 6 mm (1/4 cala),
- stopka z podziałkami poprzecznymi (odległość od środka do brzegu płoży stopki wynosi 6 mm).

Dwa złożone elementy materiałów (złożone do siebie prawymi stronami) podłóż pod stopkę do szycia patchworków, po czym opuść ją tak, aby brzegi materiałów stykały się z przewodnikiem krawędziowym. Szyj ścięciem prostym, powoli prowadząc materiały wzdłuż przewodnika. Stopka do patchworków zapewnia proste i równe prowadzenie ścięgu wzdłuż całości brzegu łączonych elementów materiałów.

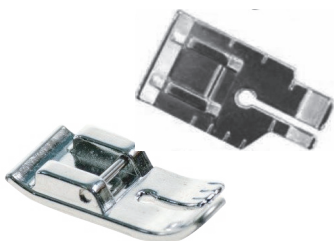
6. Stopka do ścięgu krytego



Stopka ułatwia wykonanie ścięgu krytego (patrz: rozdział 18, punkt 3). Posiada ruchomy przewodnik.

Pamiętaj, aby szyć nią powoli, prowadząc brzeg materiału przy języku przewodnika. Stosuj minimalne obroty maszyny.

7. Stopki do pikowania



Stopki ułatwiają pikowanie przy użyciu ścięgu do pikowania lub ścięgu prostego (stebnówki).

Specjalna budowa stopek z okrągłym otworem ułatwia dokładniejsze wymierzenie i prowadzenie materiału w celu precyzyjnego i równego przesywania kolejnych odcinków pikowania. Niektóre stopki posiadają po bokach dodatkowe znaczniki (podziałki), które również mogą być bardzo pomocne.

8. Stopka do zamków krytych



Stopka ułatwia wszywanie zamka krytego. Do wszywania zamka użyj ściegu prostego. Prawą stronę zamka przyłóż do prawej strony materiału. Zamek należy najpierw przyfastrygować lub przypiąć szpilkami do materiału. Następnie materiał z zamkiem podłóż pod stopkę. Wszywanie zamka zacznij od góry, a ząbki z taśmy zamka umieść w prawym rowku stopki. Ząbki z prawej taśmy umieść z kolei w lewym rowku stopki.

9. Stopka do lamówek zaprasowanych



Stopka ułatwia obszywanie brzegów tkaniny za pomocą lamówki zaprasowanej. Specjalna budowa stopki z regulowaną pozycją przewodnika lamówki pozwala na ustawienie odpowiedniej szerokości lamówki (od 5 do 20 mm po jej złożeniu). Lamówkę przyszywamy ścięciem prostym (stebnowanie) lub drobnym zygzakiem.

Stopkę do lamowania musisz zamocować na uchwyt. Następnie włóż lamówkę w przewodnik i dopasuj do niej, za pomocą śruby, szerokość przewodnika.

Kolejnym krokiem jest umieszczenie materiału w szczelinie przewodnika, do którego chcesz doszyć lamówkę. Materiał należy wsunąć pomiędzy złożoną lamówkę.

10. Lamowniki + uchwyt

Lamowniki służą do podwijania materiału w celu jego wykończenia. Dostępne są w czterech rozmiarach, ze względu na różną szerokość podwinięcia:

- lamownik nr 1 – podwija materiał na 0,6 cm (gotowa szerokość),
- lamownik nr 2 – podwija materiał na 0,9 cm,
- lamownik nr 3 – podwija materiał na 1,5 cm,
- lamownik nr 4 – podwija materiał na 2,2 cm.

Lamowniki mogą również służyć do przyszywania lamówki zaprasowanej.

Przymocuj lamownik do specjalnego uchwyty do lamowników (bez uchwyty nie można przymocować lamownika do maszyny), a następnie oba złączone elementy zamocuj bezpośrednio na trzpieniu maszyny (po wcześniejszym zdemontowaniu uchwyty stopki). Umieść brzeg materiału w ślimaku stopki i szyj wybranym ścięciem prostym.



11. Stopka z rolką



Stopka ta ułatwia szycie trudnych (jak welur czy tiul) oraz syntetycznych materiałów. Specjalna rolka wbudowana w lekką konstrukcję stopki ułatwia płynne przesuwanie warstw materiałów cienkich, delikatnych, z włosiem oraz „klejących się”. Szyj wybranym ścięciem prostym.

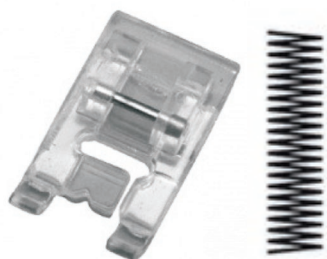
12. Stopka polimerowa (teflonowa)



Specjalne polimerowe tworzywo, z którego wykonana jest stopka, ułatwia szycie trudniejszych oraz „klejących się” materiałów. Jest lżejsza od tradycyjnej stopki uniwersalnej, dlatego może być stosowana także do przeszywania cieńszych materiałów.

Stopka ułatwia szycie różnymi ścięciami użytkowymi, w tym ścięciem prostym (stebnowanie) i zygzakiem. Jest lekka oraz zapewnia lepszy poślizg przy szyciu trudniejszych i syntetycznych materiałów. Dzięki swojej budowie nadaje się do szycia ścięciami ozdobnymi i streczowymi. Przy użyciu tej stopki można również szyc podwójną igłą – wystarczy tylko dobrać odpowiedni ścięg.

13. Stopka do ścięgu satynowego



Stopka ta służy do szycia ścięciami satynowymi (zagęszczony zygzak, patrz: rozdział 18, punkt 4).

Są to najczęściej ścięgi dekoracyjne.

Ścięgi satynowe to ścięgi powstające z zagęszczonego zygzaka, dlatego plastikowa konstrukcja stopki ułatwia przesuwanie materiału ze zgrubieniami, które powstają z wykonania ścięgu satynowego. Stopka jest przezroczysta, co znacznie ułatwia widoczność podczas szycia tymi ścięciami.

14. Stopka uniwersalna z podziałką



Stopka ułatwia szycie różnymi ścięciami użytkowymi, przede wszystkim ścięciem prostym (stebnowanie) i zygzakiem. Posiada dodatkową podziałkę, która ułatwia równe prowadzenie ścięgu. Dzięki swojej budowie nadaje się do wszechstronnego wykorzystania.

15. Stopka do ścięgu overlockowego



Stopka do ścięgu overlockowego posiada prowadnik brzegowy, który ułatwia równe obszywanie brzegów materiału (patrz: rozdział 18, punkt 4).

Byszyć z jej pomocą, przyłóż brzeg materiału do obszycia bezpośrednio do prowadnika.

UWAGA! Stopka ta nie pasuje do wszystkich rodzajów ścięgu overlockowych. Przed jej zastosowaniem wypróbuj szycie kręcąc kołem ręcznym przed uruchomieniem maszyny.

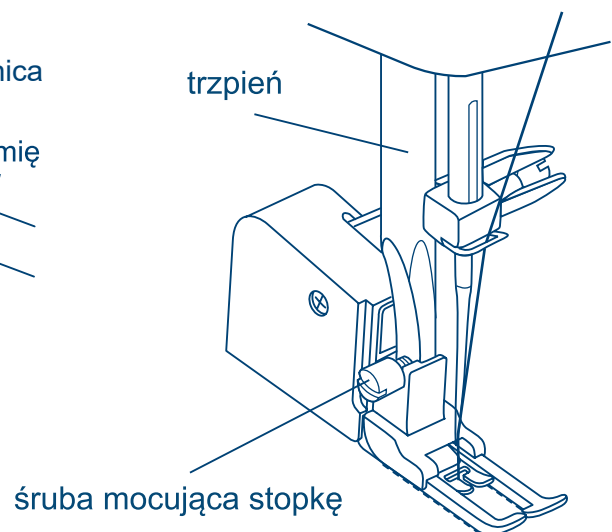
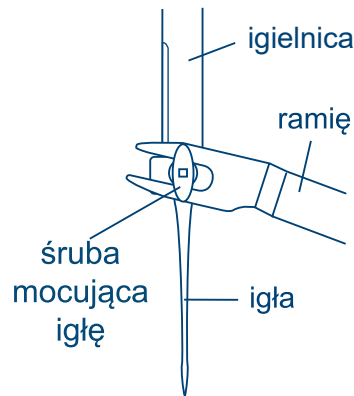
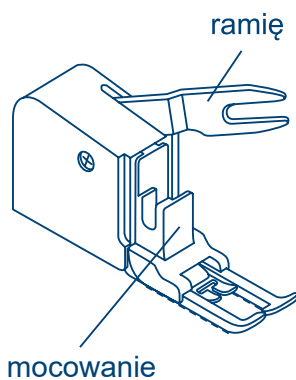
16. Stopka z górnym transportem (krocząca)



Stopka z górnym transportem to urządzenie, które pomaga w płynniejszym podawaniu tkaniny. Możesz nią szyc dowolnym ścięciem prostym.

Ułatwia również zszywanie kilku warstw materiału. Dzięki tej stopce, szyty materiał nie przesuwają się ani nie marszczy, ponieważ jest przytrzymywany i podawany zarówno przez górne, jak i dolne prowadnice. Dobrze współpracuje m.in. z takimi materiałami jak batyst, satyna, dzianina czy skaj.

Stopkę montuje się bezpośrednio na trzpieniu uchwyty stopki – zamontuj ją na drążku stopki (trzpieniu) tak, aby ramię stopki znajdowało się na śrubie mocującej igłę. Następnie dokręć stopkę śrubą mocującą i uruchom maszynę na niskich lub średnich obrotach.



17. Stopka do wyszywania wypustek za pomocą kordonka

Stopka służy do wyszywania ozdobnych wypustek na materiale za pomocą kordonków. Żeby wykonać wzór na tkaninie, musisz użyć podwójnej igły i szyc ścięciem prostym o rozstawie 2 mm.



Jeśli chcesz wykonać wypustki, musisz najpierw przyciąć kordonek na długość tkaniny w takiej liczbie sztuk, ile wypustek zamierzasz wyszyć. Przycięty kordonek podłóż pod stopkę w maszynie, a następnie ułóż na nim materiał. Kordonek powinien znajdować się dokładnie pod otworem pośrodku stopki. Szyj powoli, prowadząc materiał i kontrolując jednocześnie odpowiednie ułożenie kordonka pod materiałem.

W celu wykonania następnych wypustek przesuwaj materiał z gotową ozdobą w lewo lub w prawo, wkładając go w rowek w stopce. Kolejny kordonek podłóż, tak jak wcześniej, pod stopkę (tak, żeby znalazł się pośrodku stopki) i przesyj.

18. Stopka do aplikacji



Stopka do wyszywania haftów/aplikacji służy do wyszywania ozdobnych ściegów w obrębie koła. Stopka ta pozwala tworzyć niezwykłą różnorodność pięknych i ozdobnych wzorów. Nadaje się do materiałów odpowiednich do wykonania haftu.

Możliwość szycia podwójną igłą.

Wzór należy dobrać do możliwości maszyny. Stopka umożliwia wykonanie wzorów pojedynczych, podwójnych i w układzie koncentrycznym, a także ściegów przesuniętych oraz mieszanych.

Na czas szycia tą stopką schowaj lub zakryj płytkę zębki transportera, następnie zamontuj stopkę bezpośrednio na trzpieniu uchwyty stopki. Jeżeli to możliwe, ustaw największy możliwy docisk stopki.

Wybierz wzór i ustaw pokrętko naprężenia górnej nici pomiędzy 1 a 2, a szerokość i długość ściegu (zygzak bądź inny podobny ścieg) w pożądanej wielkości.

Umieść tkaninę pod przystawką, w centrum tarczy (F), odkręć śrubę (E), przesunij płytkę (F) w kierunku (+) lub (-) i ustaw znacznik ustawień (G) w pożądanym położeniu. Następnie dokręć śrubę (E).

Obracaj koło zamachowe powoli do siebie, aż igła przemieści się w dół i ponownie do góry – do najwyższego położenia, a następnie zatrzymaj koło zamachowe. Wyciągnij igłę powoli, aby dolną nitkę można było wyciągnąć przez tkaninę do wierzchniej warstwy.

Wykonaj kilka szwów ryglujących, aby zablokować nitki. Obetnij nitki blisko końca szwu i rozpocznij szycie.

Obetnij nici, pozostawiając ją na długość ok. 15 cm (6 cali). Przewlecż górną nić na lewą stronę tkaniny i zrób węzeł.

19. Stopka do ściegów overlock z nożykiem



Stopka wyposażona jest w nożyk przycinający prawy brzeg materiału podczas obszywania go wybranym ściegiem overlockowym. Ułatwia wykonanie ściegu. Stopka nadaje się do szycia większością ściegów overlockowych, ściegiem prostym oraz zygzakiem z możliwością ustawienia wybranej długości i szerokości ściegu.

Zamontuj stopkę bezpośrednio na trzpieniu uchwyty stopki.


Zamocuj obcinarkę boczną (stopkę) do maszyny w następujący sposób:

- ramię powinno znaleźć się nad śrubą igły i zaciskiem,
- przesunij głowę mocującą od lewej do prawej, aby zaczepić ją o trzpień,
- dokręć (w prawo) śrubę mocującą stopkę,
- upewnij się, że śruba igły i śruba mocująca stopki są mocno dokręcone,

- przetnij krawędź tkaniny na długość ok. 2 cm (3/4 cala) w linii ściegu,
- nawlecz igłę i przeciągnij górną i dolną nitkę pod stopką, a następnie umieść je w kierunku podawania,
- umieść materiał na płycie prowadzącej, wetknij lewą stronę tkaniny tak, aby przeszła poniżej stopki i uruchom maszynę powoli rozpoczynając szycie,
- dopasuj długość ściegu – można ustawić różne rodzaje obrębienia, w zależności od potrzeb użytkownika; w przypadku bardzo cienkiego materiału zmniejsz napięcie nici, a także docisk na poprzeczce stopki,
- poprowadź tkaninę palcem tak, aby nie przesuwiała się na bok.

20. Podwójna igła

Podwójna igła służy do szycia dekoracyjnych ściegów, wyszywania wypustek za pomocą kordonka oraz podwójnego stebnowania.

W przypadku szycia z użyciem podwójnej igły nigdy nie ustawiaj szerokości ściegu większej niż 2,5 (środek pokrętła oznaczony symbolem kropki w elipsie ).

Aby wykonać podwójne przeszycie załóż drugą szpulę z nicią na drugi trzpień. Następnie nawlecz każdą z nici osobno, według instrukcji nawlekania nici górnej.

Nici używane do tego typu szycia powinny być takie same pod względem tekstury (grubości).

Do tego modelu maszyny można używać również igieł o rozstawie innym niż 2 mm, ale tylko przy zastosowaniu ich do ściegu prostego.

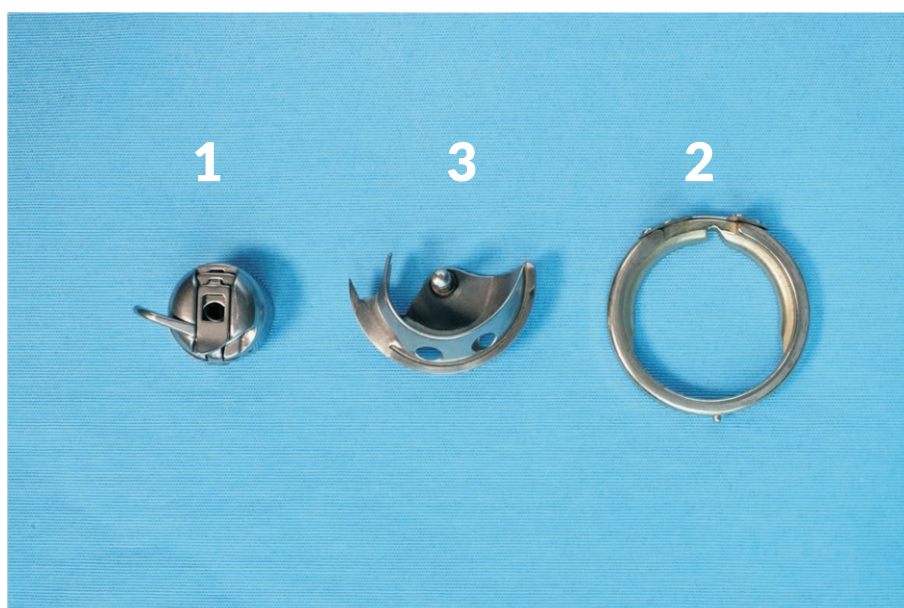


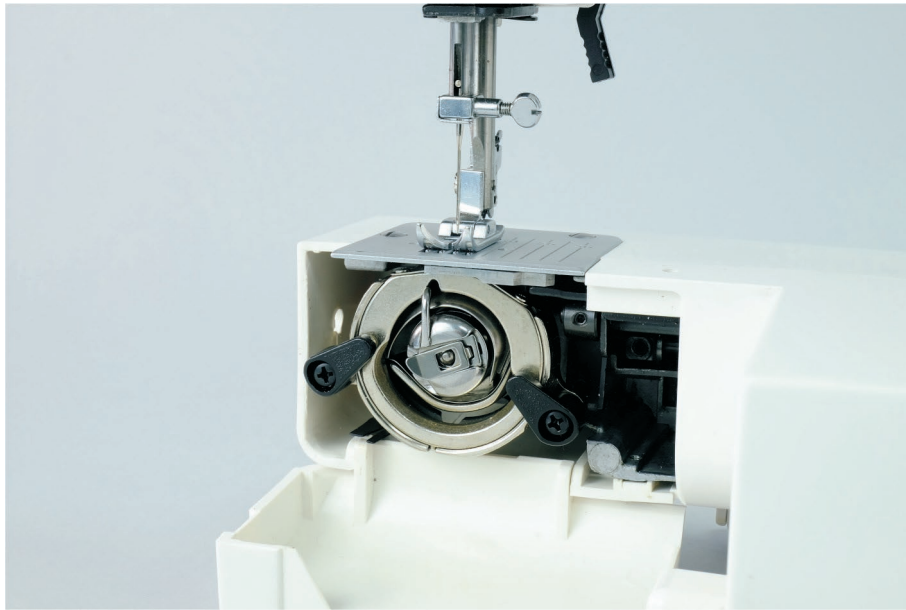
23. KONSERWACJA MASZYNY

UWAGA! Odłącz maszynę od źródła zasilania wyjmując wtyczkę z gniazdka sieciowego.

Należy regularnie czyścić i oliwić maszynę do szycia. Jak to zrobić?

1. Zdemontuj stopkę (rozdział 6) oraz igłę (rozdział 7).
2. Odkręć śrubki mocujące płytkę ścigową.
3. Zdejmij płytkę ścigową.
4. Zdemontuj bębenek (1) oraz odbezpiecz dociski pierścienia.
5. Wyjmij pierścień dociskowy (2) oraz chwytacz (3).
6. Delikatną szmatką przetrzyj wszystkie elementy z kurzu.
7. Delikatnie omieć miotełką ząbki transportera oraz pozostałe elementy bębna.
8. Naoliw ruchome części.
9. Po oczyszczeniu montuj kolejno: chwytacz, pierścień, zablokuj dociskami po obu stronach, załóż płytkę ścigową i dokręć śruby, włóż bębenek.





24. ROZPOZNAWANIE PROBLEMÓW I ICH ROZWIĄZYWANIE

PROBLEM	PRZYCZYNA	ZALECENIE
Nić górna zrywa się	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nieprawidłowo nawleczona nić górna 2. Zbyt duże naprężenie górnej nici 3. Igła krzywa lub stępiona 4. Nieprawidłowo zamocowana igła 5. Tkanina nie przesuwa się 6. Nieodpowiednio dobrana grubość nici 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nawlecz wg instrukcji 2. Zmniejsz naprężenie nici górnej 3. Zmień igłę na nową 4. Załóż wg instrukcji 5. Sprawdź czy transporter jest włączony 6. Dobierz wg instrukcji
Niść dolna zrywa się	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dolna nitka nieprawidłowo założona w bębenu 2. Resztki nici i meszek z tkanin blokują ruch wahadłowy bębena 3. Uszkodzony bębenek 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Załóż wg instrukcji 2. Oczyszcz bębenek i chwytacz 3. Wymień bębenek
Igła łamie się	<ol style="list-style-type: none"> 1. Źle zamontowana igła 2. Igła krzywa lub stępiona 3. Igła źle przykręcona 4. Zbyt duże naprężenie górnej nitki 5. Tkanina nie przesuwa się podczas szycia 6. Założona zbyt cienka igła 7. Pokrętło wyboru ściegu przekręcono przy opuszczonej igle 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Załóż wg instrukcji 2. Wymień igłę 3. Dokręć wkręt w uchwycie igły 4. Zmniejszyć naprężenie nici górnej 5. Sprawdź czy długość ściegu ustawiona jest na wartość inną niż 0. 6. Dobierz właściwy rozmiar igły do tkaniny 7. Zawsze wybieraj ścieg pokrętłem przy igle ustawionej w najwyższej pozycji
Maszyna przepuszcza ściegi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Źle zamontowana igła 2. Igła krzywa lub stępiona 3. Nieodpowiednio dobrana grubość nici lub rozmiar igły 4. Nieprawidłowo nawleczona nić górna 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Załóż wg instrukcji 2. Zmień igłę na nową 3. Dobierz właściwy rozmiar igły i rodzaj nici do szutej tkaniny 4. Nawlecz wg instrukcji
Materiał marszczy się lub faluje w trakcie szycia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zbyt duże naprężenie górnej nitki 2. Nieprawidłowo nawleczona nić górna 3. Ustawiono zbyt długi ścieg 4. Specyficzny materiał 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zmniejsz naprężenie nici górnej 2. Nawlecz wg instrukcji 3. Zmniejsz długość ściegu 4. Podłóż pod materiał kawałek papieru lub fizeinę
Maszyna pętelkuje	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zbyt małe naprężenie górnej nitki 2. Nieodpowiednio dobrana grubość nici lub rozmiar igły 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zwiększ naprężenie nici górnej 2. Dobierz właściwy rozmiar igły i rodzaj nici do szutej tkaniny
Materiał nie przesuwa się w trakcie szycia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Resztki nici i meszek z tkanin blokują zębki transportera 2. Transporter jest wyłączony 3. Zbyt krótki ścieg 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Oczyszcz zębki transportera 2. Włącz transporter 3. Zwiększ długość ściegu
Materiał przesuwa się niejednostajnie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Długość ściegu ustawiona na 0 2. Kończy się dolna nitka w bębenu 3. Nawijacz znajduje się w pozycji nawijania nitki bębena 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zwiększ długość ściegu 2. Nawiń nitkę na szpuleczkę bębena 3. Przesuń nawijacz w lewo

PROBLEM	PRZYCZYNA	ZALECENIE
Maszyna nie działa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maszyna nie jest podłączona do zasilania 2. Nawijacz znajduje się w pozycji do nawijania nitki bębena 3. Nitka zahaczyła o bolec bębena 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Włącz wtyczkę do kontaktu 2. Przesuń nawijacz w lewo 3. Załóż prawidłowo szpuleczkę i bębenek
Maszyna pracuje zbyt głośno lub wolno	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nitka zahaczyła o bolec bębena 2. Resztki nici i meszek z tkanin blokują ząbki transportera 3. Maszyna niewystarczająco naoliwiona 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Załóż prawidłowo szpuleczkę i bębenek 2. Oczyść ząbki transportera 3. Naoliw wg instrukcji

25. ZALEŻNOŚĆ MIĘDZY TKANINĄ, NIĆMI I IGŁĄ

Numer igły	Przykładowy materiał	Specyfikacja nitki bawełnianej	Specyfikacja nitki jedwabnej
Nr 70 (#10)	Krepa jedwabna	70-80	100-140
Nr 80 (#12)	Popelina, czysty jedwab	50-60	80-100
Nr 80-90 (#12-14)	Wełna, bawełna	40-50	60-70
Nr 90-110 (#14-16)	Wełna	30-40	50-60
Nr 90-120 (#14-18)	Tkanina dżinsowa	30	45-50
Ściąg elastyczny Nr 70 (#10)	Dzianina	70-80	100-140

26. DANE TECHNICZNE MASZINY

MODEL: 2004 Kornelia
WYMIARY:

- szerokość: 39 cm
- wysokość: 30 cm
- głębokość: 15 cm

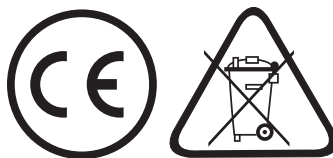
WAGA:

- waga netto. : 6,35 kg
- waga brutto : 7,35 kg

IGŁY: półpłaskie

POBÓR MOCY: 70 W

ZASILANIE: 220-240V ~ 50 Hz



INFORMACJA o postępowaniu ze zużytym sprzętem elektrycznym i elektronicznym

W związku z obowiązkiem informacyjnym wynikającym z wprowadzenia ustawy o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym informujemy, że:

1. Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny nie może być umieszczany z innymi odpadami. Sprzęt taki powinien być zbierany selektywnie o czym przypomina załączone oznakowanie (przekreślony, kołowy kontener na odpady).

2. Nieprzestrzeganie tej zasady może, przy nieprawidłowej utylizacji zużytego sprzętu, stanowić zagrożenie dla środowiska i zdrowia ludzi, wynikające z obecności w sprzęcie składników niebezpiecznych (takich jak np. okablowanie elektryczne, tworzywa sztuczne, baterie, wyłączniki, płytki obwodów drukowanych, itp.). Aby uniknąć takiego zagrożenia, składniki takie powinny zostać zebrane i w odpowiedni sposób przetworzone przez wyspecjalizowane firmy.

3. Ta instrukcja zawiera informacje o wszystkich podstawowych parametrach urządzenia. Pamiętaj, że Twoje gospodarstwo domowe spełnia ważną rolę w przyczynianiu się do ponownego użycia i odzysku, w tym recyklingu zużytego sprzętu. Odbyna się to w szczególności poprzez uczestnictwo w systemie zbierania zużytych urządzeń.

Informujemy, że zużyty sprzęt możecie Państwo oddać bezpłatnie w sklepie, w którym został on zakupiony. Samodzielne demontowanie zużytego sprzętu jest niedopuszczalne. Ze sklepu zużyty sprzęt trafi następnie do wyspecjalizowanej firmy zajmującej się przetwarzaniem, odzyskiem (w tym recyklingiem) i unieszkodliwieniem składników niebezpiecznych.

**ŻYCZYMY SATYSFAKCJI
Z UŻYTKOWANIA NINIEJSZEGO WYROBU.**

**IMPORTER:
Aspa ELECTRO Sp. z o.o.
ul. Miechowity 1, 51-162 Wrocław**

Importer deklaruje, że wyrób został wyprodukowany zgodnie z Dyrektywą Niskonapięciową LVD 2014/35/EU, Dyrektywą o Kompatybilności Elektromagnetycznej EMC 2014/30/EU, Dyrektywą ws. ograniczenia stosowania niektórych niebezpiecznych substancji w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym RoHS2 2011/65/EU.

GWARANCJA



Szanowny Kliencie, zapewniamy o sprawnym działaniu zakupionego urządzenia pod warunkiem użytkowania go zgodnie z instrukcją obsługi.

1. Urządzenie objęte jest 24-miesięczną gwarancją od daty zakupu.
2. Gwarancja na sprzedany towar nie wyłącza, nie ogranicza i nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z niezgodności towaru z umową.
3. Urządzenie przeznaczone jest wyłącznie do eksploatacji w warunkach indywidualnego gospodarstwa domowego.
4. Wszelkie usterki urządzenia wynikłe z wad materiałowych lub wadliwego wykonania stwierdzone w okresie gwarancji będą usuwane bezpłatnie w terminie 14 dni od daty dostarczenia urządzenia z kartą gwarancyjną do punktu serwisowego z załączonej listy przez wymianę wadliwych części lub ewentualnie (jeśli uznamy za stosowne) wymianę całego urządzenia na nowe. Okres gwarancji ulega przedłużeniu o czas naprawy. W razie wymiany towaru na nowy termin gwarancji biegnie na nowo.
5. Naprawy sprzętu lub jego wymiany na nowy gwarant dokonuje za pośrednictwem punktu serwisowego. Adresy punktów serwisowych dostępne są na stronie **www.lucznik.info**
6. Jeżeli naprawa lub wymiana urządzenia na nowe nie jest możliwa, kupującemu przysługuje prawo do zwrotu zapłaconej kwoty.
7. Usługa gwarancyjna jest świadczona wyłącznie po dostarczeniu kompletnego urządzenia wraz z dowodem zakupu oraz ważną kartą gwarancyjną do punktu serwisowego w miarę możliwości w oryginalnym opakowaniu lub innym odpowiednim dla zabezpieczenia przed uszkodzeniem. W razie braku kompletnego opakowania fabrycznego, ryzyko uszkodzenia urządzenia podczas transportu do i z punktu serwisowego ponosi reklamujący.
8. Naprawa gwarancyjna nie obejmuje czynności przewidzianych w instrukcji obsługi, do wykonania których zobowiązany jest kupujący we własnym zakresie, oraz wymiany/naprawy elementów zużywających się.
9. Gwarancją nie są objęte uszkodzenia mechaniczne oraz wady i uszkodzenia urządzenia powstałe na skutek:
 - a) transportu i przeładunku,
 - b) niewłaściwego użytkowania, niedbałości kupującego lub stosowania urządzenia niezgodnie z instrukcją obsługi albo przepisami bezpieczeństwa,
 - c) siły wyższej np.: pożaru, powodzi, uderzenia pioruna czy też innych klęsk żywiołowych, nieprawidłowego napięcia zasilającego, normalnego zużycia w eksploatacji, czy też innych czynników zewnętrznych powodujących np. korozję czy plamy,
 - d) naruszenia plomb gwarancyjnych lub jakiegokolwiek innej ingerencji osób innych niż serwis (w tym również Kupującego)
 - e) uszkodzenia mechaniczne chwytaczy, ostrzenie stałego noża dolnego oraz wymiany żarówki.
 - f) czynności regulacyjne oraz wady powstałe z podłączenia overloka/maszyny do złego napięcia.w razie jakichkolwiek pytań i wątpliwości prosimy o kontakt telefoniczny z serwisem (adres podany poniżej)
10. Gwarancją nie są objęte również urządzenia, w których numery lub Kartę Gwarancyjną w jakikolwiek sposób zmieniono, zamazano, usunięto lub zatarto.
11. Gwarancja nie ma zastosowania, jeśli na Karcie Gwarancyjnej nie ma daty sprzedaży, pieczętki punktu sprzedaży lub też numer urządzenia nie odpowiada numerowi wpisanemu do Karty Gwarancyjnej.



12. Gwarancja jest ważna tylko z dowodem zakupu.
13. Gwarancja obowiązuje na terenie Rzeczypospolitej Polskiej
14. Należy zachować oryginalne wypełnienie (styropian) w przypadku wysyłki maszyny do serwisu.

W razie jakichkolwiek problemów
prosimy o kontakt telefoniczny:

+48 71 32 73 138/140

MASZYNY DO SZYCIA



W razie potrzeby możecie Państwo wysłać overlocka/maszynę
do serwisu centralnego w Radomiu na adres:

SERWIS CENTRALNY: ASPA Electro Sp. z o. o.

ul. Lubelska 89/95, 26-600 Radom

tel. 048 384 00 13

e-mail: serwis-lucznik@aspa.pl

UWAGA! Należy skontaktować się z serwisem telefonicznie i zastosować się do aktualnych wskazówek dotyczących sposobu wysyłki urządzenia.

IMPORTER: ASPA Electro Sp. z o. o.

ul. Miechowity 1, 51-162 Wrocław



MASZYNY DO SZYCIA



IMPORTER: Aspa ELECTRO Sp. z o.o.
ul. Miechowity 1, 51-162 Wrocław
SERWIS CENTRALNY: Aspa ELECTRO Sp. z o.o.
ul. Lubelska 89/95, 26-600 Radom
tel. 048 384 00 13

KARTA GWARANCYJNA

DOMOWE MASZYNY DO SZYCIA

Model:

Nr fabryczny:

Data produkcji:

Data sprzedaży:

.....
Podpis i pieczęć sprzedawcy

*Zapoznałem się i akceptuję warunki
niniejszej gwarancji*

.....
Podpis klienta

UWAGA! Jakiegokolwiek zmiany, wytarcia
lub zamazania unieważniają gwarancję.

E KUPON GWARANCYJNY

MODEL:

NR FABR.

Data sprzedaży

Podpis i pieczęć sprzedawcy

D KUPON GWARANCYJNY

MODEL:

NR FABR.

Data sprzedaży

Podpis i pieczęć sprzedawcy

C KUPON GWARANCYJNY

MODEL:

NR FABR.

Data sprzedaży

Podpis i pieczęć sprzedawcy

B KUPON GWARANCYJNY

MODEL:

NR FABR.

Data sprzedaży

Podpis i pieczęć sprzedawcy

A KUPON GWARANCYJNY

MODEL:

NR FABR.

Data sprzedaży

Podpis i pieczęć sprzedawcy

<p>Odcinek niniejszy stanowi załącznik do rachunku nr Wymieniono część/zespół</p> <p>Podpis i pieczętka serwisu Data naprawy</p>	Opis zgłoszenia							
<p>Odcinek niniejszy stanowi załącznik do rachunku nr Wymieniono część/zespół</p> <p>Podpis i pieczętka serwisu Data naprawy</p>		Opis naprawy						
<p>Odcinek niniejszy stanowi załącznik do rachunku nr Wymieniono część/zespół</p> <p>Podpis i pieczętka serwisu Data naprawy</p>	Data naprawy							
<p>Odcinek niniejszy stanowi załącznik do rachunku nr Wymieniono część/zespół</p> <p>Podpis i pieczętka serwisu Data naprawy</p>		Podpis i pieczętka serwisu						
<p>Odcinek niniejszy stanowi załącznik do rachunku nr Wymieniono część/zespół</p> <p>Podpis i pieczętka serwisu Data naprawy</p>								